

УПРАВЛЕНИЕ ОБРАЗОВАНИЯ АДМИНИСТРАЦИИ МО «БРАТСКИЙ РАЙОН»
МУНИЦИПАЛЬНОЕ КАЗЕННОЕ ОБЩЕОБРАЗОВАТЕЛЬНОЕ УЧРЕЖДЕНИЕ
«БОРОВСКАЯ СРЕДНЯЯ ОБЩЕОБРАЗОВАТЕЛЬНАЯ ШКОЛА»

РАССМОТРЕНО

Заседание МО учителей
начальной школы
МКОУ «Боровская СОШ»
Протокол № 1
от « 14 » августа 2019 г.
Руководитель МО
Брайло Н.О. Брайло

СОГЛАСОВАНО

Заседание МС
МКОУ «Боровская СОШ»
Протокол № 01
от « 30 » августа 2019 г.
Зам. директора по УВР
Казакова Л.В. Казакова

УТВЕРЖДАЮ

Приказ № 43/1
от « 30 » августа 2019 г.
Директор
МКОУ «Боровская СОШ»
МО «Братский район»
Непомнящая Т.Е. Непомнящая



Рабочая программа учебного предмета

**«Литературное чтение»
(базовый уровень)**

для обучающихся 1-4 классов

Предметная область «Русский язык и литературное чтение»

Разработала:

Брайло Наталья Остаповна
учитель начальных классов

п. Боровской
2019 г.

Рабочая программа учебного предмета «Литературное чтение» для обучающихся 1-4 классов составлена на основе требований к результатам освоения ООП НОО МКОУ «Боровская СОШ».

ПЛАНИРУЕМЫЕ РЕЗУЛЬТАТЫ ОСВОЕНИЯ УЧЕБНОГО ПРЕДМЕТА

ЛИЧНОСТНЫЕ РЕЗУЛЬТАТЫ

У выпускника будут сформированы:

- внутренняя позиция школьника на уровне положительного отношения к школе, ориентации на содержательные моменты школьной действительности и принятия образца «хорошего ученика»;
- широкая мотивационная основа учебной деятельности, включающая социальные, учебно-познавательные и внешние мотивы;
- учебно-познавательный интерес к новому учебному материалу и способам решения новой задачи;
- ориентация на понимание причин успеха в учебной деятельности, в том числе на самоанализ и самоконтроль результата, на анализ соответствия результатов требованиям конкретной задачи, на понимание оценок учителей, товарищей, родителей и других людей;
- способность к оценке своей учебной деятельности;
- знание основных моральных норм и ориентация на их выполнение;
- развитие этических чувств — стыда, вины, совести как регуляторов морального поведения; понимание чувств других людей и сопереживание им;
- установка на здоровый образ жизни;
- чувство прекрасного и эстетические чувства на основе знакомства с мировой и отечественной художественной культурой.

Выпускник получит возможность для формирования:

- *внутренней позиции обучающегося на уровне положительного отношения к образовательной организации, понимания необходимости учения, выраженного в преобладании учебно-познавательных мотивов и предпочтении социального способа оценки знаний;*
- *выраженной устойчивой учебно-познавательной мотивации учения;*
- *устойчивого учебно-познавательного интереса к новым общим способам решения задач;*
- *адекватного понимания причин успешности/неуспешности учебной деятельности;*
- *положительной адекватной дифференцированной самооценки на основе критерия успешности реализации социальной роли «хорошего ученика»;*
- *компетентности в реализации основ гражданской идентичности в поступках и деятельности;*
- *морального сознания на конвенциональном уровне, способности к решению моральных дилемм на основе учёта позиций партнёров в общении, ориентации на их мотивы и чувства, устойчивое следование в поведении моральным нормам и этическим требованиям;*
- *установки на здоровый образ жизни и реализации её в реальном поведении и поступках;*
- *осознанных устойчивых эстетических предпочтений и ориентации на искусство как значимую сферу человеческой жизни;*
- *эмпатии как осознанного понимания чувств других людей и сопереживания им, выражающихся в поступках, направленных на помощь другим и обеспечение их благополучия.*

МЕТАПРЕДМЕТНЫЕ РЕЗУЛЬТАТЫ

(Универсальные учебные действия)

РЕГУЛЯТИВНЫЕ УУД

1 класс

Учащийся научится:

- принимать учебную задачу;
- планировать свои действия в соответствии с поставленной задачей

Учащийся получит возможность научиться:

- *учитывать выделенные учителем ориентиры действия в новом учебном материале в сотрудничестве с учителем;*
- *планировать свои действия в соответствии с поставленной задачей и условиями её реализации, в том числе во внутреннем плане;*
- *осуществлять пошаговый контроль по результату.*

2 класс

Учащийся научится:

- принимать и сохранять учебную задачу;
- учитывать выделенные учителем ориентиры действия в новом учебном материале в сотрудничестве с учителем;
- планировать свои действия в соответствии с поставленной задачей и условиями её реализации, в том числе во внутреннем плане;
- осуществлять пошаговый контроль по результату;
- адекватно воспринимать предложения и оценку учителей, товарищей, родителей и других людей;
- различать способ и результат действия.

Учащийся получит возможность научиться:

- *учитывать установленные правила в планировании и контроле способа решения;*
- *оценивать правильность выполнения действия на уровне адекватной ретроспективной оценки соответствия результатов требованиям данной задачи;*
- *осуществлять итоговый контроль по результату.*

3 класс

Учащийся научится:

- принимать и сохранять учебную задачу;
- учитывать выделенные учителем ориентиры действия в новом учебном материале в сотрудничестве с учителем;
- планировать свои действия в соответствии с поставленной задачей и условиями её реализации, в том числе во внутреннем плане;
- учитывать установленные правила в планировании и контроле способа решения;
- осуществлять итоговый и пошаговый контроль по результату;
- адекватно воспринимать предложения и оценку учителей, товарищей, родителей и других людей;
- различать способ и результат действия.

Учащийся получит возможность научиться:

- *планировать свои действия в соответствии с поставленной задачей и условиями её реализации, в том числе во внутреннем плане;*
- *оценивать правильность выполнения действия на уровне адекватной ретроспективной оценки соответствия результатов требованиям данной задачи;*
- *вносить необходимые коррективы в действие после его завершения на основе его оценки и учёта характера сделанных ошибок, использовать предложения и оценки для создания нового, более совершенного результата, использовать запись в цифровой форме хода и результатов решения задачи, собственной звучащей речи на русском, родном и иностранном языках.*

4 класс

Выпускник научится:

- принимать и сохранять учебную задачу;

- учитывать выделенные учителем ориентиры действия в новом учебном материале в сотрудничестве с учителем;
- планировать свои действия в соответствии с поставленной задачей и условиями её реализации, в том числе во внутреннем плане;
- учитывать установленные правила в планировании и контроле способа решения;
- осуществлять итоговый и пошаговый контроль по результату;
- оценивать правильность выполнения действия на уровне адекватной ретроспективной оценки соответствия результатов требованиям данной задачи;
- адекватно воспринимать предложения и оценку учителей, товарищей, родителей и других людей;
- различать способ и результат действия;
- вносить необходимые коррективы в действие после его завершения на основе его оценки и учёта характера сделанных ошибок, использовать предложения и оценки для создания нового, более совершенного результата, использовать запись в цифровой форме хода и результатов решения задачи, собственной звучащей речи на русском, родном и иностранном языках.

Выпускник получит возможность научиться:

- в сотрудничестве с учителем ставить новые учебные задачи;
- преобразовывать практическую задачу в познавательную;
- проявлять познавательную инициативу в учебном сотрудничестве;
- самостоятельно учитывать выделенные учителем ориентиры действия в новом учебном материале;
- осуществлять констатирующий и предвосхищающий контроль по результату и по способу действия, актуальный контроль на уровне произвольного внимания;
- самостоятельно оценивать правильность выполнения действия и вносить необходимые коррективы в исполнение, как по ходу его реализации, так и в конце действия.

ПОЗНАВАТЕЛЬНЫЕ УУД

1 класс

Учащийся научится:

- осуществлять анализ объектов с выделением существенных и несущественных признаков;
- проводить сравнение, сериацию и классификацию по заданным критериям;
- устанавливать причинно-следственные связи в изучаемом круге явлений;
- обобщать, т. е. осуществлять генерализацию и выведение общности для целого ряда или класса единичных объектов, на основе выделения сущностной связи.

Учащийся получит возможность научиться:

- осуществлять запись (фиксацию) выборочной информации об окружающем мире и о себе самом;
- использовать знаково-символические средства, в том числе модели (включая виртуальные) и схемы (включая концептуальные), для решения задач.

2 класс

Учащийся научится:

- осуществлять запись (фиксацию) выборочной информации об окружающем мире и о себе самом;
- использовать знаково-символические средства, в том числе модели (включая виртуальные) и схемы (включая концептуальные), для решения задач;
- проявлять познавательную инициативу в учебном сотрудничестве;
- осуществлять анализ объектов с выделением существенных и несущественных признаков;
- проводить сравнение, сериацию и классификацию по заданным критериям;
- устанавливать причинно-следственные связи в изучаемом круге явлений;
- обобщать, т. е. осуществлять генерализацию и выведение общности для целого ряда или класса единичных объектов, на основе выделения сущностной связи.

Учащийся получит возможность научиться:

- строить сообщения в устной форме;
- строить рассуждения в форме связи простых суждений об объекте, его строении, свойствах и связях;

- осуществлять подведение под понятие на основе распознавания объектов, выделения существенных признаков;
- устанавливать аналогии.

3 класс

Учащийся научится:

- осуществлять запись (фиксацию) выборочной информации об окружающем мире и о себе самом, в том числе с помощью инструментов ИКТ;
- использовать знаково-символические средства, в том числе модели (включая виртуальные) и схемы (включая концептуальные), для решения задач;
- проявлять познавательную инициативу в учебном сотрудничестве;
- строить сообщения в устной форме;
- осуществлять анализ объектов с выделением существенных и несущественных признаков;
- проводить сравнение, сериацию и классификацию по заданным критериям;
- устанавливать причинно-следственные связи в изучаемом круге явлений;
- обобщать, т. е. осуществлять генерализацию и выведение общности для целого ряда или класса единичных объектов, на основе выделения сущностной связи;
- строить рассуждения в форме связи простых суждений об объекте, его строении, свойствах и связях;
- осуществлять подведение под понятие на основе распознавания объектов, выделения существенных признаков;
- устанавливать аналогии.

Учащийся получит возможность научиться:

- осуществлять поиск необходимой информации для выполнения учебных заданий с использованием учебной литературы, энциклопедий, справочников (включая электронные, цифровые), в открытом информационном пространстве, в том числе контролируемом пространстве сети Интернет;
- основам смыслового восприятия художественных и познавательных текстов, выделять существенную информацию из сообщений разных видов (в первую очередь текстов);
- владеть рядом общих приемов решения задач.

4 класс

Выпускник научится:

- осуществлять поиск необходимой информации для выполнения учебных заданий с использованием учебной литературы, энциклопедий, справочников (включая электронные, цифровые), в открытом информационном пространстве, в том числе контролируемом пространстве сети Интернет;
- осуществлять запись (фиксацию) выборочной информации об окружающем мире и о себе самом, в том числе с помощью инструментов ИКТ;
- использовать знаково-символические средства, в том числе модели (включая виртуальные) и схемы (включая концептуальные), для решения задач;
- проявлять познавательную инициативу в учебном сотрудничестве;
- строить сообщения в устной и письменной форме;
- ориентироваться на разнообразие способов решения задач;
- основам смыслового восприятия художественных и познавательных текстов, выделять существенную информацию из сообщений разных видов (в первую очередь текстов);
- осуществлять анализ объектов с выделением существенных и несущественных признаков;
- проводить сравнение, сериацию и классификацию по заданным критериям;
- устанавливать причинно-следственные связи в изучаемом круге явлений;
- строить рассуждения в форме связи простых суждений об объекте, его строении, свойствах и связях;
- обобщать, т. е. осуществлять генерализацию и выведение общности для целого ряда или класса единичных объектов, на основе выделения сущностной связи;
- осуществлять подведение под понятие на основе распознавания объектов, выделения существенных признаков;
- устанавливать аналогии;
- владеть рядом общих приемов решения задач.

Выпускник получит возможность научиться:

- осуществлять расширенный поиск информации с использованием ресурсов библиотек и сети Интернет;
- записывать, фиксировать информацию об окружающем мире с помощью инструментов ИКТ;
- создавать и преобразовывать модели и схемы для решения задач;
- осознанно и произвольно строить сообщения в устной и письменной форме;
- осуществлять выбор наиболее эффективных способов решения задач в зависимости от конкретных условий;
- осуществлять синтез как составление целого из частей, самостоятельно достраивая и восполняя недостающие компоненты;
- осуществлять сравнение, сериацию и классификацию, самостоятельно выбирая основания и критерии для указанных логических операций;
- строить логическое рассуждение, включающее установление причинно-следственных связей;
- произвольно и осознанно владеть общими приёмами решения задач.

КОММУНИКАТИВНЫЕ УУД

1 класс

Учащийся научится:

- допускать возможность существования у людей различных точек зрения, в том числе не совпадающих с его собственной;
- задавать вопросы.

Учащийся получит возможность научиться:

- учитывать разные мнения и стремиться к координации различных позиций в сотрудничестве;
- договариваться и приходить к общему решению в совместной деятельности, в том числе в ситуации столкновения интересов.

2 класс

Учащийся научится:

- допускать возможность существования у людей различных точек зрения, в том числе не совпадающих с его собственной, и ориентироваться на позицию партнёра в общении и взаимодействии;
- учитывать разные мнения и стремиться к координации различных позиций в сотрудничестве;
- договариваться и приходить к общему решению в совместной деятельности, в том числе в ситуации столкновения интересов;
- задавать вопросы;
- адекватно использовать речевые средства для решения различных коммуникативных задач, владеть диалогической формой речи.

Учащийся получит возможность научиться:

- строить понятные для партнёра высказывания, учитывающие, что партнёр знает и видит, а что нет;
- контролировать действия партнёра;
- использовать речь для регуляции своего действия.

3 класс

Учащийся научится:

- допускать возможность существования у людей различных точек зрения, в том числе не совпадающих с его собственной, и ориентироваться на позицию партнёра в общении и взаимодействии;
- учитывать разные мнения и стремиться к координации различных позиций в сотрудничестве;
- договариваться и приходить к общему решению в совместной деятельности, в том числе в ситуации столкновения интересов;
- строить понятные для партнёра высказывания, учитывающие, что партнёр знает и видит, а что нет;
- задавать вопросы;

- адекватно использовать речевые средства для решения различных коммуникативных задач, владеть диалогической формой речи;
- контролировать действия партнера;
- использовать речь для регуляции своего действия.

Учащийся получит возможность научиться:

- адекватно использовать коммуникативные, прежде всего речевые, средства для решения различных коммуникативных задач, строить монологическое высказывание, владеть диалогической формой коммуникации;
- формулировать собственное мнение и позицию.

4 класс

Выпускник научится:

- адекватно использовать коммуникативные, прежде всего речевые, средства для решения различных коммуникативных задач, строить монологическое высказывание, владеть диалогической формой коммуникации, используя в том числе средства и инструменты ИКТ и дистанционного общения;
- допускать возможность существования у людей различных точек зрения, в том числе не совпадающих с его собственной, и ориентироваться на позицию партнёра в общении и взаимодействии;
- учитывать разные мнения и стремиться к координации различных позиций в сотрудничестве;
- формулировать собственное мнение и позицию;
- договариваться и приходить к общему решению в совместной деятельности, в том числе в ситуации столкновения интересов;
- строить понятные для партнёра высказывания, учитывающие, что партнер знает и видит, а что нет;
- задавать вопросы;
- адекватно использовать речевые средства для решения различных коммуникативных задач, владеть диалогической формой речи;
- контролировать действия партнера.

Выпускник получит возможность научиться:

- учитывать и координировать в сотрудничестве позиции других людей, отличные от собственной;
- учитывать разные мнения и интересы и обосновывать собственную позицию;
- понимать относительность мнений и подходов к решению проблемы;
- аргументировать свою позицию и координировать её с позициями партнёров в сотрудничестве при выработке общего решения в совместной деятельности;
- продуктивно содействовать разрешению конфликтов на основе учёта интересов и позиций всех участников;
- с учётом целей коммуникации достаточно точно, последовательно и полно передавать партнёру необходимую информацию как ориентир для построения действия;
- задавать вопросы, необходимые для организации собственной деятельности и сотрудничества с партнёром;
- осуществлять взаимный контроль и оказывать в сотрудничестве необходимую взаимопомощь;
- адекватно использовать речевые средства для эффективного решения разнообразных коммуникативных задач, планирования и регуляции своей деятельности.

ЧТЕНИЕ. РАБОТА С ТЕКСТОМ

РАБОТА С ТЕКСТОМ: ПОИСК ИНФОРМАЦИИ И ПОНИМАНИЕ ПРОЧИТАННОГО

1 класс

Учащийся научится:

- находить в тексте конкретные сведения, факты, заданные в явном виде;
- вычленять содержащиеся в тексте основные события и устанавливать их последовательность;
- использовать различные виды чтения: ознакомительное, изучающее, поисковое.

Учащийся получит возможность научиться:

– *сравнивать между собой объекты, описанные в тексте, выделяя два-три существенных признака.*

2 класс

Учащийся научится:

- находить в тексте конкретные сведения, факты, заданные в явном виде;
- вычленять содержащиеся в тексте основные события и устанавливать их последовательность; упорядочивать информацию по заданному основанию;
- сравнивать между собой объекты, описанные в тексте, выделяя два-три существенных признака;
- использовать различные виды чтения: ознакомительное, изучающее, поисковое.

Учащийся получит возможность научиться:

- *определять тему и главную мысль текста;*
- *делить тексты на смысловые части, составлять план текста;*
- *понимать информацию, представленную в неявном виде (например, находить в тексте несколько примеров, доказывающих приведённое утверждение; характеризовать явление по его описанию; выделять общий признак группы элементов);*
- *понимать информацию, представленную разными способами: словесно, в виде таблицы, схемы;*
- *выбирать нужный вид чтения в соответствии с целью чтения;*
- *ориентироваться в соответствующих возрасту словарях и справочниках.*

3 класс

Учащийся научится:

- находить в тексте конкретные сведения, факты, заданные в явном виде;
- определять тему и главную мысль текста;
- делить тексты на смысловые части, составлять план текста;
- вычленять содержащиеся в тексте основные события и устанавливать их последовательность; упорядочивать информацию по заданному основанию;
- сравнивать между собой объекты, описанные в тексте, выделяя два-три существенных признака;
- понимать информацию, представленную в неявном виде (например, находить в тексте несколько примеров, доказывающих приведённое утверждение; характеризовать явление по его описанию; выделять общий признак группы элементов);
- понимать информацию, представленную разными способами: словесно, в виде таблицы, схемы;
- использовать различные виды чтения: ознакомительное, изучающее, поисковое, выбирать нужный вид чтения в соответствии с целью чтения;
- ориентироваться в соответствующих возрасту словарях и справочниках.

Учащийся получит возможность научиться:

- *понимать текст, опираясь не только на содержащуюся в нём информацию, но и на жанр, структуру, выразительные средства текста.*

4 класс

Выпускник научится:

- находить в тексте конкретные сведения, факты, заданные в явном виде;
- определять тему и главную мысль текста;
- делить тексты на смысловые части, составлять план текста;
- вычленять содержащиеся в тексте основные события и устанавливать их последовательность; упорядочивать информацию по заданному основанию;
- сравнивать между собой объекты, описанные в тексте, выделяя два-три существенных признака;
- понимать информацию, представленную в неявном виде (например, находить в тексте несколько примеров, доказывающих приведённое утверждение; характеризовать явление по его описанию; выделять общий признак группы элементов);
- понимать текст, опираясь не только на содержащуюся в нём информацию, но и на жанр, структуру, выразительные средства текста;

- использовать различные виды чтения: ознакомительное, изучающее, поисковое, выбирать нужный вид чтения в соответствии с целью чтения;
- ориентироваться в соответствующих возрасту словарях и справочниках.

Выпускник получит возможность научиться:

- *использовать формальные элементы текста (например, подзаголовки, сноски) для поиска нужной информации;*
- *работать с несколькими источниками информации;*
- *сопоставлять информацию, полученную из нескольких источников.*

РАБОТА С ТЕКСТОМ: ПРЕОБРАЗОВАНИЕ И ИНТЕРПРЕТАЦИЯ ИНФОРМАЦИИ

1 класс

Учащийся научится:

- соотносить факты с общей идеей текста;
- формулировать несложные выводы, основываясь на тексте;

Учащийся получит возможность научиться:

- *устанавливать простые связи, не показанные в тексте напрямую;*
- *находить аргументы, подтверждающие вывод.*

2 класс

Учащийся научится:

- соотносить факты с общей идеей текста, устанавливать простые связи, не показанные в тексте напрямую;
- формулировать несложные выводы, основываясь на тексте; находить аргументы, подтверждающие вывод;

Учащийся получит возможность научиться:

- *пересказывать текст подробно, устно;*
- *сопоставлять и обобщать содержащуюся в разных частях текста информацию.*

3 класс

Учащийся научится:

- пересказывать текст подробно, устно;
- соотносить факты с общей идеей текста, устанавливать простые связи, не показанные в тексте напрямую;
- формулировать несложные выводы, основываясь на тексте; находить аргументы, подтверждающие вывод;
- сопоставлять и обобщать содержащуюся в разных частях текста информацию;

Учащийся получит возможность научиться:

- *составлять на основании текста небольшое монологическое высказывание, отвечая на поставленный вопрос.*

4 класс

Выпускник научится:

- пересказывать текст подробно и сжато, устно и письменно;
- соотносить факты с общей идеей текста, устанавливать простые связи, не показанные в тексте напрямую;
- формулировать несложные выводы, основываясь на тексте; находить аргументы, подтверждающие вывод;
- сопоставлять и обобщать содержащуюся в разных частях текста информацию;
- составлять на основании текста небольшое монологическое высказывание, отвечая на поставленный вопрос.

Выпускник получит возможность научиться:

- *делать выписки из прочитанных текстов с учётом цели их дальнейшего использования;*
- *составлять небольшие письменные аннотации к тексту, отзывы о прочитанном.*

РАБОТА С ТЕКСТОМ: ОЦЕНКА ИНФОРМАЦИИ

1 класс

Учащийся научится:

- высказывать оценочные суждения и свою точку зрения о прочитанном тексте;
- участвовать в учебном диалоге при обсуждении прочитанного или прослушанного текста.

Учащийся получит возможность научиться:

– определять место и роль иллюстративного ряда в тексте.

2 класс

Учащийся научится:

- высказывать оценочные суждения и свою точку зрения о прочитанном тексте;
- определять место и роль иллюстративного ряда в тексте;
- участвовать в учебном диалоге при обсуждении прочитанного или прослушанного текста.

Учащийся получит возможность научиться:

– на основе имеющихся знаний, жизненного опыта подвергать сомнению достоверность прочитанного, обнаруживать недостоверность получаемых сведений, пробелы в информации и находить пути восполнения этих пробелов.

3 класс

Учащийся научится:

- высказывать оценочные суждения и свою точку зрения о прочитанном тексте;
- определять место и роль иллюстративного ряда в тексте;
- на основе имеющихся знаний, жизненного опыта подвергать сомнению достоверность прочитанного, обнаруживать недостоверность получаемых сведений, пробелы в информации и находить пути восполнения этих пробелов;
- участвовать в учебном диалоге при обсуждении прочитанного или прослушанного текста.

Учащийся получит возможность научиться:

– оценивать содержание, языковые особенности и структуру текста.

4 класс

Выпускник научится:

- высказывать оценочные суждения и свою точку зрения о прочитанном тексте;
- оценивать содержание, языковые особенности и структуру текста;
- определять место и роль иллюстративного ряда в тексте;
- на основе имеющихся знаний, жизненного опыта подвергать сомнению достоверность прочитанного, обнаруживать недостоверность получаемых сведений, пробелы в информации и находить пути восполнения этих пробелов;
- участвовать в учебном диалоге при обсуждении прочитанного или прослушанного текста.

Выпускник получит возможность научиться:

- сопоставлять различные точки зрения;
- соотносить позицию автора с собственной точкой зрения;
- в процессе работы с одним или несколькими источниками выявлять достоверную (противоречивую) информацию.

**ФОРМИРОВАНИЕ ИКТ- КОМПЕТЕНТНОСТИ ОБУЧАЮЩИХСЯ
ЗНАКОМСТВО СО СРЕДСТВАМИ ИКТ, ГИГИЕНА РАБОТЫ С КОМПЬЮТЕРОМ**

1-3 класс

Учащийся научится:

– выполнять компенсирующие физические упражнения (мини-зарядку).

4 класс

Выпускник научится:

– выполнять компенсирующие физические упражнения (мини-зарядку).

ОБРАБОТКА И ПОИСК ИНФОРМАЦИИ

3 класс

Учащийся получит возможность научиться:

- использовать сменные носители (флэш -карты);
- искать информацию в соответствующих возрасту цифровых словарях и справочниках, системе поиска внутри компьютера.

4 класс

Выпускник научится:

- использовать сменные носители (флэш -карты);
- искать информацию в соответствующих возрасту цифровых словарях и справочниках, базах данных, контролируемом Интернете, системе поиска внутри компьютера.

Выпускник получит возможность научиться:

– грамотно формулировать запросы при поиске в Интернете и базах данных, оценивать, интерпретировать и сохранять найденную информацию; критически относиться к информации и к выбору источника информации.

СОЗДАНИЕ, ПРЕДСТАВЛЕНИЕ И ПЕРЕДАЧА СООБЩЕНИЙ**3 класс****Учащийся получит возможность научиться:**

– готовить и проводить презентацию перед небольшой аудиторией: создавать план презентации, писать пояснения и тезисы для презентации.

4 класс**Выпускник научится:**

– готовить и проводить презентацию перед небольшой аудиторией: создавать план презентации, писать пояснения и тезисы для презентации.

ПЛАНИРОВАНИЕ ДЕЯТЕЛЬНОСТИ, УПРАВЛЕНИЕ И ОРГАНИЗАЦИЯ**4 класс****Выпускник получит возможность научиться:**

– составлять инструкции (простые алгоритмы) в несколько действий.

ПРЕДМЕТНЫЕ РЕЗУЛЬТАТЫ

Выпускники начальной школы осознают значимость чтения для своего дальнейшего развития и для успешного обучения другим предметам. У них будет формироваться потребность в систематическом чтении как средстве познания мира и самого себя.

Младшие школьники любят чтение художественных произведений, которые помогут им сформировать собственную позицию в жизни, расширят кругозор. Учащиеся получают возможность познакомиться с культурно-историческим наследием России и общечеловеческими ценностями. Младшие школьники будут учиться полноценно воспринимать художественную литературу, эмоционально отзываться на прочитанное, высказывать свою точку зрения и уважать мнение собеседника. Они получают возможность воспринимать художественное произведение как особый вид искусства, соотносить его с другими видами искусства, познакомятся с некоторыми коммуникативными и эстетическими возможностями родного языка, используемыми в художественных произведениях.

К концу обучения в начальной школе будет обеспечена готовность детей к дальнейшему обучению, достигнут необходимый уровень читательской компетентности, речевого развития, сформированы универсальные действия, отражающие учебную самостоятельность и познавательные интересы. Выпускники овладеют техникой чтения, приёмами понимания прочитанного и прослушанного произведения, элементарными приёмами анализа, интерпретации и преобразования художественных, научно-популярных и учебных текстов. Научатся самостоятельно выбирать интересующую литературу, пользоваться словарями и справочниками, осознают себя как грамотных читателей, способных к творческой деятельности.

Школьники научатся вести диалог в различных коммуникативных ситуациях, соблюдая правила речевого этикета, участвовать в обсуждении прослушанного (прочитанного) произведения. Они будут составлять несложные монологические высказывания о произведении (героях, событиях); устно передавать содержание текста по плану; составлять небольшие тексты повествовательного характера с элементами рассуждения и описания. Выпускники научатся декламировать (читать наизусть) стихотворные произведения. Они получат возможность научиться выступать перед знакомой аудиторией (сверстников, родителей, педагогов) с небольшими сообщениями, используя иллюстративный ряд (плакаты, презентацию).

Выпускники начальной школы приобретут первичные умения работы с учебной и научно-популярной литературой, будут находить и использовать информацию для практической работы.

Выпускники овладеют основами коммуникативной деятельности, на практическом уровне осознают значимость работы в группе и освоят правила групповой работы.

1 КЛАСС

Виды речевой и читательской деятельности

Учащийся научится:

- осознавать значимость чтения для дальнейшего обучения, саморазвития; воспринимать чтение как источник эстетического, нравственного, познавательного опыта; понимать цель чтения: удовлетворение читательского интереса и приобретение опыта чтения, поиск фактов и суждений, аргументации, иной информации;
- читать со скоростью, позволяющей понимать смысл прочитанного;
- читать (вслух) выразительно доступные для данного возраста прозаические произведения и декламировать стихотворные произведения после предварительной подготовки;
- использовать различные виды чтения: ознакомительное, поисковое, выборочное;
- использовать простейшие приёмы анализа различных видов текстов, устанавливать взаимосвязь между событиями, поступками героев, явлениями, фактами, опираясь на содержание текста; находить средства выразительности: первичные представления об олицетворении, разный смысл повторов, выразительность звукописи; понятие рифмы, выразительность рифмы.
- ориентироваться в нравственном содержании прочитанного, самостоятельно делать выводы, доступные для данного возраста, соотносить поступки героев с нравственными нормами;
- участвовать в обсуждении прослушанного/прочитанного текста (задавать вопросы, высказывать и обосновывать собственное мнение, соблюдать правила речевого этикета), опираясь на текст или собственный опыт.

Учащийся получит возможность научиться:

- *воспринимать художественную литературу как вид искусства;*
- *предвосхищать содержание текста по заголовку и с опорой на предыдущий опыт;*
- *осмысливать эстетические и нравственные ценности художественного текста и высказывать суждение;*
- *определять авторскую позицию и высказывать отношение к герою и его поступкам;*
- *отмечать изменения своего эмоционального состояния в процессе чтения литературного произведения;*
- *высказывать эстетическое и нравственно-этическое суждение и подтверждать высказанное суждение примерами из текста*

Круг детского чтения

Учащийся научится:

- ориентироваться в книге по названию, оглавлению, отличать сборник произведений от авторской книги;
- самостоятельно и целенаправленно осуществлять выбор книги в библиотеке по собственному желанию.

Учащийся получит возможность научиться:

- *ориентироваться в мире детской литературы на основе знакомства с выдающимися произведениями классической и современной отечественной и зарубежной литературы;*
- *определять предпочтительный круг чтения, исходя из собственных интересов и познавательных потребностей.*

Литературоведческая пропедевтика

Учащийся научится:

- сравнивать, сопоставлять художественные произведения разных жанров, выделяя два-три существенных признака (отличать прозаический текст от стихотворного);
- распознавать особенности построения фольклорных форм: сказки, загадки, пословицы).

Учащийся получит возможность научиться:

- *сравнивать, сопоставлять различные виды текстов, используя ряд литературоведческих понятий (фольклорная и авторская литература, структура текста, герой, автор) и средств художественной выразительности (сравнение, олицетворение).*

Творческая деятельность

Учащийся научится:

- читать по ролям литературное произведение;
- реконструировать текст, используя различные способы работы с «деформированным» текстом: восстанавливать последовательность событий, причинно- следственные связи.

Учащийся получит возможность научиться:

- творчески пересказывать текст (от лица героя, от автора), дополнять текст;
- создавать иллюстрации по содержанию произведения;
- работать в группе, создавая инсценировки по произведению.

2 КЛАСС**Виды речевой и читательской деятельности****Учащийся научится:**

- осознавать значимость чтения для дальнейшего обучения, саморазвития; воспринимать чтение как источник эстетического, нравственного, познавательного опыта; понимать цель чтения: удовлетворение читательского интереса и приобретение опыта чтения, поиск фактов и суждений, аргументации, иной информации;
- читать со скоростью, позволяющей понимать смысл прочитанного;
- различать на практическом уровне виды текстов (художественный, учебный, справочный), опираясь на особенности каждого вида текста;
- читать (вслух) выразительно доступные для данного возраста прозаические произведения и декламировать стихотворные произведения после предварительной подготовки;
- использовать различные виды чтения: ознакомительное, поисковое, выборочное; выбирать нужный вид чтения в соответствии с целью чтения;
- ориентироваться в содержании художественного, учебного текста, понимать его смысл (при чтении вслух и про себя, при прослушивании): определять главную мысль и героев произведения; основные события и устанавливать их последовательность; выбирать из текста или подбирать заголовок, соответствующий содержанию и общему смыслу текста; отвечать на вопросы и задавать вопросы по содержанию произведения;
- использовать простейшие приёмы анализа различных видов текстов (делить текст на части, озаглавливать их; составлять простой план; устанавливать взаимосвязь между событиями, поступками героев, явлениями, фактами, опираясь на содержание текста);
- находить средства выразительности: сравнение, олицетворение, определяющие отношение автора к герою, событию;
- ориентироваться в нравственном содержании прочитанного, самостоятельно делать выводы, соотносить поступки героев с нравственными нормами;
- передавать содержание прочитанного или прослушанного с учётом специфики учебного и художественного текстов в виде пересказа (полного или выборочного);
- участвовать в обсуждении прослушанного/прочитанного текста (задавать вопросы, высказывать и обосновывать собственное мнение, соблюдать правила речевого этикета), опираясь на текст или собственный опыт.

Учащийся получит возможность научиться:

- воспринимать художественную литературу как вид искусства;
- предвосхищать содержание текста по заголовку и с опорой на предыдущий опыт;
- использовать различные формы интерпретации содержания текстов (формулировать, основываясь на тексте, простые выводы; понимать текст, опираясь не только на содержащуюся в нём информацию, но и на жанр, структуру, язык; пояснять прямое и переносное значение слова, его многозначность с опорой на контекст, целенаправленно пополнять на этой основе свой активный словарный запас; устанавливать связи, отношения, не высказанные в тексте напрямую, например соотносить ситуацию и поступки героев, объяснять (пояснять) поступки героев, соотнося их с содержанием текста);
- осмысливать эстетические и нравственные ценности художественного текста и высказывать суждение;
- отмечать изменения своего эмоционального состояния в процессе чтения литературного произведения.

Круг детского чтения

Учащийся научится:

- ориентироваться в книге по названию, оглавлению, отличать сборник произведений от авторской книги;
- самостоятельно и целенаправленно осуществлять выбор книги в библиотеке по собственному желанию;
- пользоваться алфавитным каталогом, самостоятельно пользоваться соответствующими возрасту словарями и справочной литературой.

Учащийся получит возможность научиться:

- ориентироваться в мире детской литературы на основе знакомства с выдающимися произведениями классической и современной отечественной и зарубежной литературы;
- определять предпочтительный круг чтения, исходя из собственных интересов и познавательных потребностей;
- работать с тематическим каталогом;
- работать с детской периодикой.

Литературоведческая пропедевтика**Учащийся научится:**

- сравнивать, сопоставлять художественные произведения разных жанров, выделяя два-три существенных признака (отличать прозаический текст от стихотворного);
- распознавать особенности построения фольклорных форм: сказки, загадки, пословицы).

Учащийся получит возможность научиться:

- сравнивать, сопоставлять различные виды текстов, используя ряд литературоведческих понятий (фольклорная и авторская литература, структура текста, герой, автор) и средств художественной выразительности (сравнение, олицетворение, метафора, эпитет).

Творческая деятельность**Учащийся научится:**

- читать по ролям литературное произведение;
- создавать текст на основе интерпретации художественного произведения, репродукций картин художников, по серии иллюстраций к произведению или на основе личного опыта;
- реконструировать текст, используя различные способы работы с «деформированным» текстом: восстанавливать последовательность событий, причинно-следственные связи.

Учащийся получит возможность научиться:

- творчески пересказывать текст (от лица героя, от автора), дополнять текст;
- создавать иллюстрации по содержанию произведения;
- работать в группе, создавая инсценировки по произведению;
- создавать собственный текст (повествование – по аналогии, описание – характеристика героя).

3 КЛАСС

Виды речевой и читательской деятельности**Учащийся научится:**

- осознавать значимость чтения для дальнейшего обучения, саморазвития; воспринимать чтение как источник эстетического, нравственного, познавательного опыта; понимать цель чтения: удовлетворение читательского интереса и приобретение опыта чтения, поиск фактов и суждений, аргументации, иной информации;
- читать со скоростью, позволяющей понимать смысл прочитанного;
- различать на практическом уровне виды текстов (художественный, учебный, справочный), опираясь на особенности каждого вида текста;
- читать (вслух) выразительно доступные для данного возраста прозаические произведения и декламировать стихотворные произведения после предварительной подготовки;
- использовать различные виды чтения: ознакомительное, поисковое, выборочное; выбирать нужный вид чтения в соответствии с целью чтения;
- ориентироваться в содержании художественного, учебного и научно-популярного текста, понимать его смысл (при чтении вслух и про себя, при прослушивании): определять главную мысль и героев произведения; тему и подтемы (микротемы); основные события и устанавливать их последовательность; выбирать из текста или подбирать заголовки, соответствующий

содержанию и общему смыслу текста; отвечать на вопросы и задавать вопросы по содержанию произведения; находить в тексте требуемую информацию (конкретные сведения, факты, заданные в явном виде);

– использовать простейшие приёмы анализа различных видов текстов (делить текст на части, озаглавливать их; составлять простой план; устанавливать взаимосвязь между событиями, поступками героев, явлениями, фактами, опираясь на содержание текста;

– находить средства выразительности: сравнение, олицетворение, метафору, определяющие отношение автора к герою, событию;

– использовать различные формы интерпретации содержания текстов (формулировать, основываясь на тексте, простые выводы; понимать текст, опираясь не только на содержащуюся в нём информацию, но и на жанр, структуру, язык; пояснять прямое и переносное значение слова, его многозначность с опорой на контекст, целенаправленно пополнять на этой основе свой активный словарный запас; устанавливать связи, отношения, не высказанные в тексте напрямую, например соотносить ситуацию и поступки героев, объяснять (пояснять) поступки героев, соотнося их с содержанием текста);

– ориентироваться в нравственном содержании прочитанного, самостоятельно делать выводы, соотносить поступки героев с нравственными нормами;

– передавать содержание прочитанного или прослушанного с учётом специфики научно-познавательного, учебного и художественного текстов в виде пересказа (полного, краткого или выборочного);

– участвовать в обсуждении прослушанного/прочитанного текста (задавать вопросы, высказывать и обосновывать собственное мнение, соблюдать правила речевого этикета), опираясь на текст или собственный опыт.

Учащийся получит возможность научиться:

– воспринимать художественную литературу как вид искусства;

– предвосхищать содержание текста по заголовку и с опорой на предыдущий опыт;

– выделять не только главную, но и избыточную информацию;

– осмысливать эстетические и нравственные ценности художественного текста и высказывать суждение;

– определять авторскую позицию и высказывать отношение к герою и его поступкам;

– отмечать изменения своего эмоционального состояния в процессе чтения литературного произведения;

– оформлять свою мысль в монологическое речевое высказывание небольшого объёма (повествование, описание): с опорой на авторский текст, по предложенной теме или отвечая на вопрос;

– высказывать эстетическое и нравственно-этическое суждение и подтверждать высказанное суждение примерами из текста;

– делать выписки из прочитанных текстов для дальнейшего практического использования.

Круг детского чтения

Учащийся научится:

– ориентироваться в книге по названию, оглавлению, отличать сборник произведений от авторской книги;

– самостоятельно и целенаправленно осуществлять выбор книги в библиотеке по заданной тематике, по собственному желанию;

– пользоваться алфавитным каталогом, самостоятельно пользоваться соответствующими возрасту словарями и справочной литературой.

Учащийся получит возможность научиться:

– ориентироваться в мире детской литературы на основе знакомства с выдающимися произведениями классической и современной отечественной и зарубежной литературы;

– определять предпочтительный круг чтения, исходя из собственных интересов и познавательных потребностей;

– писать отзыв о прочитанной книге;

– работать с тематическим каталогом;

– работать с детской периодикой.

Литературоведческая пропедевтика

Учащийся научится:

- сравнивать, сопоставлять художественные произведения разных жанров, выделяя два-три существенных признака (отличать прозаический текст от стихотворного);
- распознавать особенности построения фольклорных форм: сказки, загадки, пословицы).

Учащийся получит возможность научиться:

- сравнивать, сопоставлять различные виды текстов, используя ряд литературоведческих понятий (фольклорная и авторская литература, структура текста, герой, автор) и средств художественной выразительности (сравнение, олицетворение, метафора);
- создавать прозаический или поэтический текст по аналогии на основе авторского текста, используя средства художественной выразительности (в том числе из текста).

Творческая деятельность

Учащийся научится:

- читать по ролям литературное произведение;
- создавать текст на основе интерпретации художественного произведения, репродукций картин художников, по серии иллюстраций к произведению или на основе личного опыта;
- реконструировать текст, используя различные способы работы с «деформированным» текстом: восстанавливать последовательность событий, причинно-следственные связи.

Учащийся получит возможность научиться:

- творчески пересказывать текст (от лица героя, от автора), дополнять текст;
- создавать иллюстрации по содержанию произведения;
- работать в группе, создавая инсценировки по произведению, сценарии, проекты;
- создавать собственный текст (повествование – по аналогии, описание – характеристика героя).

4 КЛАСС

Виды речевой и читательской деятельности

Выпускник научится:

- осознавать значимость чтения для дальнейшего обучения, саморазвития; воспринимать чтение как источник эстетического, нравственного, познавательного опыта; понимать цель чтения: удовлетворение читательского интереса и приобретение опыта чтения, поиск фактов и суждений, аргументации, иной информации;
- читать со скоростью, позволяющей понимать смысл прочитанного;
- различать на практическом уровне виды текстов (художественный, учебный, справочный), опираясь на особенности каждого вида текста;
- читать (вслух) выразительно доступные для данного возраста прозаические произведения и декламировать стихотворные произведения после предварительной подготовки;
- использовать различные виды чтения: ознакомительное, поисковое, выборочное; выбирать нужный вид чтения в соответствии с целью чтения;
- ориентироваться в содержании художественного, учебного и научно-популярного текста, понимать его смысл (при чтении вслух и про себя, при прослушивании): определять главную мысль и героев произведения; тему и подтемы (микротемы); основные события и устанавливать их последовательность; выбирать из текста или подбирать заголовки, соответствующий содержанию и общему смыслу текста; отвечать на вопросы и задавать вопросы по содержанию произведения; находить в тексте требуемую информацию (конкретные сведения, факты, заданные в явном виде);
- использовать простейшие приёмы анализа различных видов текстов (делить текст на части, озаглавливать их; составлять простой план; устанавливать взаимосвязь между событиями, поступками героев, явлениями, фактами, опираясь на содержание текста; находить средства выразительности:
- сравнение, олицетворение, метафору, эпитет, определяющие отношение автора к герою, событию;
- использовать различные формы интерпретации содержания текстов (формулировать, основываясь на тексте, простые выводы; понимать текст, опираясь не только на содержащуюся в нём информацию, но и на жанр, структуру, язык; пояснять прямое и переносное значение

слова, целенаправленно пополнять на этой основе свой активный словарный запас; соотносить ситуацию и поступки героев, объяснять (пояснять) поступки героев, соотносящих с содержанием текста);

– ориентироваться в нравственном содержании прочитанного, самостоятельно делать выводы, соотносить поступки героев с нравственными нормами;

– передавать содержание прочитанного или прослушанного с учётом специфики научно-познавательного, учебного и художественного текстов в виде пересказа (полного, краткого или выборочного);

– участвовать в обсуждении прослушанного/прочитанного текста (задавать вопросы, высказывать и обосновывать собственное мнение, соблюдать правила речевого этикета), опираясь на текст или собственный опыт.

Выпускник получит возможность научиться:

– *воспринимать художественную литературу как вид искусства;*

– *предвосхищать содержание текста по заголовку и с опорой на предыдущий опыт;*

– *выделять не только главную, но и избыточную информацию;*

– *осмысливать эстетические и нравственные ценности художественного текста и высказывать суждение;*

– *определять авторскую позицию и высказывать отношение к герою и его поступкам;*

– *отмечать изменения своего эмоционального состояния в процессе чтения литературного произведения;*

– *оформлять свою мысль в монологическое речевое высказывание небольшого объёма (повествование, описание, рассуждение): с опорой на авторский текст, по предложенной теме или отвечая на вопрос;*

– *высказывать эстетическое и нравственно-этическое суждение и подтверждать высказанное суждение примерами из текста;*

– *делать выписки из прочитанных текстов для дальнейшего практического использования.*

Круг детского чтения

Выпускник научится:

– ориентироваться в книге по названию, оглавлению, отличать сборник произведений от авторской книги;

– самостоятельно и целенаправленно осуществлять выбор книги в библиотеке по заданной тематике, по собственному желанию;

– составлять краткую аннотацию (автор, название, тема книги, рекомендации к чтению) на литературное произведение по заданному образцу;

– пользоваться алфавитным каталогом, самостоятельно пользоваться соответствующими возрасту словарями и справочной литературой.

Выпускник получит возможность научиться:

– *ориентироваться в мире детской литературы на основе знакомства с выдающимися произведениями классической и современной отечественной и зарубежной литературы;*

– *определять предпочтительный круг чтения, исходя из собственных интересов и познавательных потребностей;*

– *писать отзыв о прочитанной книге;*

– *работать с тематическим каталогом;*

– *работать с детской периодикой.*

Литературоведческая пропедевтика

Выпускник научится:

– сравнивать, сопоставлять художественные произведения разных жанров, выделяя два-три существенных признака (отличать прозаический текст от стихотворного);

– распознавать особенности построения фольклорных форм: сказки, загадки, пословицы).

Выпускник получит возможность научиться:

– *сравнивать, сопоставлять различные виды текстов, используя ряд литературоведческих понятий (фольклорная и авторская литература, структура текста, герой, автор) и средств художественной выразительности (сравнение, олицетворение, метафора, эпитет);*

– создавать прозаический или поэтический текст по аналогии на основе авторского текста, используя средства художественной выразительности (в том числе из текста).

Творческая деятельность

Выпускник научится:

- читать по ролям литературное произведение;
- создавать текст на основе интерпретации художественного произведения, репродукций картин художников, по серии иллюстраций к произведению или на основе личного опыта;
- реконструировать текст, используя различные способы работы с «деформированным» текстом: восстанавливать последовательность событий, причинно- следственные связи.

Выпускник получит возможность научиться:

- творчески пересказывать текст (от лица героя, от автора), дополнять текст;
- создавать иллюстрации по содержанию произведения
- работать в группе, создавая инсценировки по произведению, сценарии, проекты;
- создавать собственный текст (повествование – по аналогии, рассуждение – развёрнутый ответ на вопрос; описание – характеристика героя).

СОДЕРЖАНИЕ УЧЕБНОГО ПРЕДМЕТА

1 класс (132 ч)

1. Обучение грамоте (92 часа)

Добукварный период (отличия предложений, слов, слогов-слияний, звуков; изучение 5 гласных букв: А, О, И, ы, У)

Букварный период (изучение звуков и букв алфавита, обучение чтению слогов, слов, основы звуко-буквенного анализа; орфограммы: жи, ши, ча, ща, чу, шу, написание имен людей и оформление предложений)

Послебукварный период (знакомство с произведениями Произведения С. Маршака, В. Берестова, Е. Чарушина, К. Д. Ушинского, В. Куприна, А. С. Пушкина, Л. Н. Толстого, К. И. Чуковского, С. Я. Маршака, М. М. Пришвина)

2. Вводный урок (1 ч)

Знакомство с учебником. Система условных обозначений.

3. Жили-были буквы (8 ч) Стихотворения В. Данько, С. Чёрного, С. Маршака, Г. Сапгира, М. Бородинской, И. Гамазковой, Е. Григорьевой. Литературная сказка И. Токмаковой, Ф. Кривина

Творческая работа: волшебные превращения.

Проектная деятельность. «Создаём город букв», «Буквы — герои сказок».

4. Сказки, загадки, небылицы (7 ч)

Сказки авторские и народные. «Курочка Ряба». «Теремок». «Рукавичка». «Петух и собака».

Сказки А. С. Пушкина. Произведения К. Ушинского и Л. Толстого

5. Апрель, апрель. Звенит капель! (5 ч)

Лирические стихотворения А. Майкова, А. Плещеева, Т. Белозёрова, С. Маршака, И. Токмакова. Е. Трутнева.

Проект: «Составляем сборник загадок».

6. И в шутку и всерьёз (7 ч)

Весёлые стихи для детей И. Токмаковой, Г. Кружкова, К. Чуковского, О. Дриза, О. Григорьева, Т. Собакина. Юмористические рассказы для детей Я. Тайца, Н. Артюховой, М. Пляцковского.

7. Я и мои друзья (6 ч)

Рассказы о детях Ю. Ермолаева, М. Пляцковского. Стихотворения Е. Благиной, В. Орлова, С. Михалкова, Р. Сефа, В. Берестова, И. Пивоваровой, Я. Акима, Ю. Энтина.

Проект «Наш класс – дружная семья» Создание летописи класса.

8. О братьях наших меньших (6 ч)

Стихотворения о животных С. Михалкова, Р. Сефа, И. Токмаковой. Рассказы В. Осеевой.

Сказки — несказки Д. Хармса, Н. Сладкова.

2 класс (136 ч)

1. Вводный урок по курсу литературного чтения (1 ч)

Знакомство с учебником по литературному чтению. Система условных обозначений. Содержание учебника. Словарь. Рассмотрение иллюстраций и оформления учебника.

2. Самое великое чудо на свете (4 ч)

Знакомство и прогнозирование содержания раздела. Представление по пошаговой инструкции прочитанных книг за лето. Экскурсия в библиотеку. Создание проекта «О чём может рассказать школьная библиотека». Защита проектов.

3. Устное народное творчество (15 ч)

Знакомство с жанром «Устное народное творчество». Прогнозирование содержания раздела. Сравнение сказок. Создание сравнительной таблицы «Характеристика героев». Сравнение произведения словесного и изобразительного искусства. Деление произведения на части. Составление плана. Пересказ основных эпизодов сказки. Создание словесных картин природы. Сравнение и сопоставление малых жанров фольклора.

Прослушивание фонограмм. Выразительное чтение произведений. Таблица характеристики героев и отношения к ним. Главная мысль. Характеристика героев сказочного текста. Оценка достижений.

4. Люблю природу русскую. Осень (8 ч)

Знакомство с названием раздела. Прогнозирование содержания раздела. Отбор средств художественной выразительности для создания картины природы. Прослушивание фонограмм. Презентация «Картины природы в лирическом стихотворении». Передача настроения и чувства в стихотворении. Анализ стихотворений. Создание таблиц сравнений и эпитетов. Прослушивание фонограмм.

5. Русские писатели (14 ч)

Знакомство с названием раздела. Прогнозирование содержания раздела. Выявление особенностей данного литературного жанра. Заглавие и характеристика главных героев стихотворных сказок и басен. Составление таблицы «Особенности данного литературного жанра». Составление текста – описания в содержании художественного произведения. Таблица «Герои сказок и басен». Выявление главной мысли произведения. Характеристика героев художественного произведения. Сообщение «Авторское отношение к героям произведения». Выявление мотивов народных сказок в литературном тексте. Викторина «Герои художественного текста». Деление текста на части. Выборочный пересказ произведения. Словесное иллюстрирование. Чтение по ролям.

6. О братьях наших меньших (12 ч)

Знакомство с названием раздела. Прогнозирование содержания раздела. Выявление особенностей развития сюжета. Герои произведения. Презентация «В.В.Бианки «Музыкант». Особенности развития событий: выстраивание их в тексте. Сравнительная характеристика героев произведения. Просмотр диафильма «Храбрый утёнок». Герои произведения. Составление плана. Пересказ.

7. Из детских журналов (9 ч)

Знакомство с названием раздела. Прогнозирование содержания раздела. Развитие чувства в лирическом стихотворении. Выразительное чтение. А.И.Введенский «Учёный Петя». Тема стихотворений. Развитие чувства в лирическом произведении. Сравнение произведений разных поэтов на одну и ту же тему. Конкурс чтецов. Оценка достижений. Прослушивание фонограммы. Проект: «Мой любимый детский журнал»

8. Люблю природу русскую. Зима (9 ч)

Знакомство с названием раздела. Прогнозирование содержания раздела. Анализ заголовка. Сообщение «Отношение человека к природе» Картинная презентация «А.Л.Барто «Дело было в январе». Поступок как характеристика героя произведения. Анализ заголовка. Герои произведения. Характеристика героя на основе поступка. Герои произведения. Характеристика героев на основе их поступков. Деление произведения на части. Составление плана. Заучивание наизусть. Оценка достижений.

10. Писатели детям (17 ч)

Знакомство с названием раздела. Прогнозирование содержания раздела. Составление словесных картин. Картины весны и лета в произведениях. Изображение природы в сентябре в лирическом произведении. Презентация «Люблю природу русскую». Мотивы народного творчества в авторском произведении. Оценка достижений. Прослушивание фонограмм.

11. Я и мои друзья (10 ч)

Знакомство с названием раздела. Прогнозирование содержания раздела. Образ родины в поэтическом тексте. Ритм произведения. Н.Булгаков «Анна, не грусти». Авторское отношение к изображаемому. В.А.Осеева «Волшебное слово». Тема произведения. Авторское отношение к изображаемому. Сравнительная таблица героев произведения Поэтический вечер. Прослушивание фонограмм. Обобщение по разделу «Я и мои друзья»

12. Люблю природу русскую. Весна (10 ч)

Знакомство с названием раздела. Прогнозирование содержания раздела. Просмотр фильма «Весна идёт. Весне дорогу». Заполнение таблицы «Особенности поэтического жанра». Сравнение героев стихотворения. Оценка достижений. Различные виды работ с электронными приложениями к учебнику «Литературное чтение»

13. И в шутку, и всерьёз (14 ч)

Знакомство с названием раздела. Прогнозирование содержания раздела. Планирование работы учащихся и учителя по усвоению содержания раздела. Герои приключенческой литературы. Особенности их характеров. Авторская произведение. Рассказ о любимом стихотворении. Особенности повествования. Герои приключенческой литературы. Сравнение героев, их поступков. Обобщение по разделу «И в шутку, и в серьёз» Оценка достижений.

14. Литература зарубежных стран (13 ч)

Прогнозирование содержания раздела. Фольклор народов зарубежных стран. Особенности зарубежной литературы. Урок — игра «Цветик — семицветик» Сравнительная таблица героев зарубежных сказок. Обобщающий урок по разделу. Обобщающий урок по программе второго года обучения. Проект «Мой любимый писатель-сказочник»

3 класс (136 ч)

1. Вводный урок по курсу литературного чтения (1 ч)

Вступительная статья.

2. Самое великое на свете чудо (4 ч)

Рукописные книги древней Руси. Первопечатник Иван Федоров.

3. Устное народное творчество (14 ч)

Русские народные песни. Лирические народные песни. Шуточные народные песни. Докучные сказки. Произведения прикладного искусства: гжельская и хохломская посуда, дымковская и Богородская игрушка. Народные сказки («Сивка-Бурка», «Сестрица Аленушка и братец Иванушка», «Иван Царевич и Серый Волк»)

Проект «Сочиняем волшебную сказку»

4. Поэтическая тетрадь 1 (11 ч)

Ф.И. Тютчев. «Весенняя гроза», «Листья»; А.А. Фет. «Мама! Глянь-ка из окошка...», «Зреет рожь над жаркой нивой...»; И.С. Никитин. «Полно, степь моя, спать беспробудно...», «Встреча зимы»; И.З. Суриков. «Детство», «Зима». Проект «Как научиться читать стихи» на основе научно-популярной статьи Я.Смоленского.

5. Великие русские писатели (24 ч)

А.С. Пушкин. «За весной, красой природы...», «Уж небо осенью дышало...», «В тот год осенняя погода...», «Опрятней модного паркета...», «Зимнее утро», «Зимний вечер», «Сказка о царе Салтане...»; И.А. Крылов. «Мартышка и очки», «Зеркало и Обезьяна», «Ворона и Лисица»; М.Ю. Лермонтов. «Горные вершины», «На севере диком...», «Утес», «Осень»; Л.Н. Толстой. «Детство» (отрывок), «Акула», «Прыжок», «Лев и собачка», «Какая бывает роса на траве», «Куда девается вода из моря».

6. Поэтическая тетрадь 2 (6 ч)

Н.А. Некрасов. «Славная осень!», «Не ветер бушует над бором», «Дедушка Мазай и зайцы»; К.Д. Бальмонт. «Золотое слово»; И.А. Бунин. «Детство», «Полевые цветы», «Густой зеленый ельник у дороги...».

7. Литературные сказки (8 ч)

Д.Н. Мамин - Сибиряк. «Аленушкины сказки», «Сказка про храброго Зайца— Длинные Уши, Косые Глаза, Короткий Хвост»; В.М. Гаршин. «Лягушка-путешественница»; В.Ф. Одоевский. «Мороз Иванович».

8. Были- небылицы (10 ч)

М. Горький. «Случай с Евсейкой» К.Г. Паустовский. «Растрепанный воробей»; А.И. Куприн. «Слон».

9. Поэтическая тетрадь 1 (6 ч)

С. Черный. «Что ты тискаешь утенка...», «Воробей», «Слон»; А.А.Блок. «Ветхая избушка», «Сны», «Ворона»; С.А. Есенин. «Черемуха».

10. Люби живое (16 ч)

М.М. Пришвин. «Моя Родина»; И.С. Соколов-Микитов. «Листопадничек»; В.И. Белов. «Малька провинилась», «Еще про Мальку»; В.В. Бианки. «Мышонок Пик»; Б.С. Житков. «Про обезьянку»; В.Л. Дуров. «Наша Жучка»; В.П. Астафьев. «Капалуха»; Ю. Драгунский. «Он живой и светится».

11. Поэтическая тетрадь 2 (8 ч)

С.Я. Маршак. «Гроза днем», «В лесу над росистой поляной»; А.Л. Барто. «Разлука», «В театре»; С. Михалков. «Если...»; Е.А. Благинина. «Кукушка», «Котенок» Проект «Праздник поэзии»

12. Собирай по ягодке – наберёшь кузовок (12 ч)

Б.В. Шергин. «Собирай по ягодке— наберешь кузовок»; А.П. Платонов. «Цветок на земле», «Еще мама»; М.М. Зощенко. «Золотые слова», «Великие путешественники»; Н.Н. Носов. «Федина задача», «Телефон»; В.Ю. Драгунский. «Друг детства».

13. По страницам детских журналов (8 ч)

Ю.И. Ермолаев. «Проговорился», «Воспитатели»; Г.Б. Остер. «Вредные советы», «Как получаются легенды»; Р. Сеф. «Веселые стихи».

14. Зарубежная литература (8 ч)

Мифы Древней Греции; Г.Х. Андерсен. «Гадкий утенок».

4 класс (102 ч)

1. Летописи, былины, жития (9 ч)

Знакомство и прогнозирование содержания раздела. Знакомство с жанром «Летописи». Сравнение текста летописи с текстом произведения А.С. Пушкина «Песнь о вещем Олеге». Сравнение поэтического и прозаического текстов. Работа с картиной В. Васнецова «Богатыри». Беседа с презентацией. «Сергий Радонежский – святой земли русской». В. Клыков. Памятник Сергию Радонежскому. Житие Сергия Радонежского. Рассказ о битве на Куликовом поле на основе слов и репродукций известных картин.

2. Чудесный мир классики (20 ч)

Знакомство с названием раздела. Прогнозирование содержания раздела. Сравнение литературной и народной сказок. Создание сравнительной таблицы «Характеристика героев» Работа над интонацией стихотворения и сказок в стихотворной форме. Сравнение произведения словесного и изобразительного искусства. Заучивание наизусть. Сравнение мотивов народной сказки и литературной. Создание сводной таблицы «Герои пушкинских сказок». Характеристика героев сказки, отношение к ним. Деление произведения на части. Составление плана. Пересказ основных эпизодов сказки. Создание словесных картин природы. Прослушивание фонограмм. Выразительное чтение произведений. Выявление особенностей турецкой сказки. Сравнение мотивов русской и турецкой сказки. Таблица характеристики героев и отношения к ним. Составление интеллект – карты по трилогии Л.Н. Толстого «Детство» «Отрочество» «Юность». Характер главного героя басни Л. Толстого. «Как мужик камень убрал». Выявление особенностей басни. Главная мысль. Характеристика героев художественного текста. Оценка достижений

3. Поэтическая тетрадь (9 ч)

Знакомство с названием раздела. Прогнозирование содержания раздела. Отбор средств художественной выразительности для создания картины природы. Прослушивание фонограмм. Презентация «Картины природы в лирическом стихотворении». Передача настроения и чувства в стихотворении. Анализ стихотворений. Создание таблиц сравнений и эпитетов.

4. Литературные сказки (10 ч)

Знакомство с названием раздела. Прогнозирование содержания раздела. Выявление особенностей данного литературного жанра. Заглавие и характеристика главных героев литературной сказки. Деление текста на части. Составление плана сказки. Подробный пересказ. Составление таблицы «Особенности данного литературного жанра». Составление текста – описания в содержании художественного произведения. Таблица «Герои литературного текста». Выявление главной мысли произведения. Мотивы народных сказок в авторском тексте. Характеристика героев художественного произведения. Сообщение «Авторское отношение к героям произведения». Презентация «С.Т. Аксаков «Аленький цветочек». Выявление мотивов народных сказок в литературном тексте. Викторина «Герои

художественного текста». Деление текста на части. Выборочный пересказ сказки. Словесное иллюстрирование. Чтение по ролям.

5. Делу время – потехе час (6 ч)

Знакомство с названием раздела. Прогнозирование содержания раздела. Е.Л. Шварц «Сказка о потерянном времени» нравственный смысл произведения. Инсценирование произведений В.Ю. Драгунского «Главные реки». «Что любит Мишка» Выявление особенностей юмористического текста. Авторское отношение к изображаемому. Пересказ текста от лица героев. Таблица «Юмористические рассказы В.Ю. Драгунского, В.В. Голявкина» Сравнительный анализ текстов «Никакой я горчицы не ел» и «Что любит Мишка». Смысл заголовка. Герои произведения. Инсценирование произведения.

6. Страна детства (7 ч)

Знакомство с названием раздела. Прогнозирование содержания раздела. Выявление особенностей развития сюжета. Герои произведения. Презентация «К.Г. Паустовский «Корзина с еловыми шишками». Особенности развития событий: выстраивание их в тексте. Сравнительная характеристика героев произведения. Просмотр диафильма «М.М. Зощенко «Ёлка». Герои произведения. Составление плана. Пересказ.

7. Поэтическая тетрадь (5 ч)

Знакомство с названием раздела. Прогнозирование содержания раздела. В.Я. Брюсов. «Опять сон». «Детская». Тема стихотворений. Развитие чувства в лирическом стихотворении. Выразительное чтение. С.А. Есенин «Бабушкины сказки». Тема стихотворений. Развитие чувства в лирическом произведении. М.И. Цветаева «Бежит тропинка с бугорка». «Наши царства». Тема детства в произведениях Цветаевой. Сравнение произведений разных поэтов на одну и ту же тему. Конкурс чтецов. Оценка достижений. Прослушивание фонограмм

8. Природа и мы (9 ч)

Знакомство с названием раздела. Прогнозирование содержания раздела. Д.М.-Сибиряк «Приёмыш». Анализ заголовка. Подготовка выборочного пересказа. Сообщение «Отношение человека к природе». Картинная презентация «А.И. Куприн «Барбос и Жулька». Герои произведения о животных. Поступок как характеристика героя произведения. М.М. Пришвин «Выскочка». Анализ заголовка. Герои произведения. Характеристика героя на основе поступка. Е.И. Чарушин. «Кабан». Герои произведения. Характеристика героев на основе их поступков. Презентация «В.П. Астафьев «Стриженок Скрип». Герои рассказа. Деление текста на части. Составление плана. Выборочный пересказ. Оценка достижений.

9. Поэтическая тетрадь (6 ч)

Знакомство с названием раздела. Прогнозирование содержания раздела. Составление словесных картин осени в лирических произведениях. Картины весны и лета в произведениях. Изображение природы в сентябре в лирическом произведении. Презентация «С.А. Есенин «Лебедушка». Мотивы народного творчества в авторском произведении. Оценка достижений. Прослушивание фонограмм.

10. Родина (6 ч)

Знакомство с названием раздела. Прогнозирование содержания раздела. И.С. Никитин «Русь». Образ родины в поэтическом тексте. Ритм стихотворения. С.Д. Дрожжин «Родине». Авторское отношение к изображаемому. А.В. Жигулин «О, Родина! В неярком блеске...». Тема стихотворения. Авторское отношение к изображаемому. Поэтический вечер. Прослушивание фонограмм

11. Страна Фантазия (5 ч)

Знакомство с названием раздела. Прогнозирование содержания раздела. Просмотр фильма «Приключения Электроника». Заполнение таблицы «Особенности фантастического жанра». Презентация «Необычные герои фантастического рассказа». Просмотр мультфильма «Путешествие Алисы». Сравнение героев фантастических рассказов. Оценка достижений. Различные виды работ с электронными приложениями к учебнику «Литературное чтение»

12. Зарубежная литература (10 ч)

Знакомство с названием раздела. Прогнозирование содержания раздела. Планирование работы учащихся и учителя по усвоению содержания раздела. Дж. Свифт «Путешествие Гулливера». Особое развитие сюжета в зарубежной литературе. Герои приключенческой литературы.

Особенности их характеров. Г.-Х. Андерсен «Русалочка». Авторская сказка. Рассказ о русалочке. Марк Твен «Приключения Тома Сойера». Особенности повествования. Герои приключенческой литературы. Сравнение героев, их поступков. Сельма Лагерлёф. В Назарете. Святое Семейство. Иисус и Ииуда. Оценка достижений.

ТЕМАТИЧЕСКОЕ ПЛАНИРОВАНИЕ

1 класс

№ п/п	Тема раздела. Тема урока	Количество часов
Обучение грамоте Добукварный период		92 ч 14
1	«Азбука» - первая учебная книга	1
2	Речь письменная и устная. Предложение	1
3	Предложение и слово	1
4	Слово и слог	1
5	Ударение. Ударный слог	1
6	Звуки в окружающем мире и в речи	1
7	Звуки речи: гласные и согласные	1
8	Гласные и согласные звуки. Слияние согласного с гласным	1
9	Знакомство с алфавитом. Обозначение звуков	1
10	Гласный звук [а], буквы <i>А, а</i>	1
11	Звук [о], буквы <i>О, о</i>	1
12	Звук [и], буквы <i>И, и</i>	1
13	Гласная буква <i>ы</i> , звук [ы]	1
14	Звук [у], буквы <i>У, у</i>	1
Букварный период		59
15	Звуки [н], [н'], буквы <i>Н, н</i>	1
16	Звуки [с], [с'], буквы <i>С, с</i>	1
17	Звуки [к], [к'], буквы <i>К, к</i>	1
18-19	Звуки [т], [т'], буквы <i>Т, т</i>	2
20	Звуки [л], [л'], буквы <i>Л, л</i>	1
21	Согласные звуки [р], [р'], буквы <i>Р, р</i>	1
22	Согласные звуки [в], [в'], буквы <i>В, в</i>	1
23	Гласные буквы <i>Е, е</i> , обозначающие звуки [й'э]	1
24	Согласные звуки [п], [п'], буквы <i>П, п</i>	1
25	Согласные звуки [м], [м'], буквы <i>М, м</i>	1
26	Чтение слов и текстов с буквами <i>М, м</i> . Сопоставление слогов и слов с буквами <i>Л</i> и <i>М</i>	1
27	Согласные звуки [з], [з'], буквы <i>З, з</i>	1
28	Чтение слов, текстов с буквами <i>З, з</i> . Сопоставление слогов и слов с буквами <i>с</i> и <i>з</i> (закрепление)	1
29	Согласные звуки [б], [б'], буквы <i>Б, б</i>	1
30	Чтение слов с буквой <i>б</i> . Сопоставление слогов и слов с буквами <i>б</i> и <i>п</i> (закрепление)	1
31	Закрепление пройденного материала	1
32	Согласные звуки [д], [д'], буквы <i>Д, д</i>	1
33-34	Парные согласные [д], [д']; [т], [т'], буквы <i>Д, д, Т, т</i>	2

35	Буквы <i>Я, я</i> , обозначающие звуки [й'а]	1
36	Буква <i>Я</i> – показатель мягкости согласного	1
37	Закрепление пройденного материала	1
38	Согласные звуки [г], [г'], буквы <i>Г, г</i>	1
39	Чтение слов с буквой <i>г</i> . Сопоставление слогов и слов с буквами <i>к</i> и <i>г</i>	1
40	Согласный звук [ч'], буквы <i>Ч, ч</i> (Ч. 2)	1
41	Согласный звук [ч'], буквы <i>Ч, ч</i> (закрепление)	1
42	Буква <i>ь</i> – показатель мягкости предшествующих согласных звуков	1
43	Буква <i>ь</i> в конце и в середине слова для обозначения мягкости согласного	1
44	Мягкий знак – показатель мягкости согласных звуков	1
45	Твердый согласный звук [ш], буквы <i>Ш, ш</i> . Сочетание <i>ши</i>	1
46	Твердый согласный звук [ш], буквы <i>Ш, ш</i> . Сочетание <i>ши</i> (закрепление)	1
47	Твердый согласный звук [ж], буквы <i>Ж, ж</i>	1
48	Твердый согласный звук [ж], буквы <i>Ж, ж</i> (закрепление)	1
49	Буквы <i>Ё, ё</i> , обозначающие два звука [й'о]	1
50	Буква <i>Ё, ё</i> – показатель мягкости	1
51	Мягкий согласный звук [й']. Буквы <i>Й, й</i>	1
52	Чтение слов с буквой <i>й</i> (закрепление)	1
53-54	Согласные звуки [х], [х'], буквы <i>Х, х</i>	2
55	Чтение слов с буквой <i>х</i> (закрепление)	1
56	Буквы <i>Ю, ю</i> , обозначающие звуки [й'у]	1
57	Обозначение буквой <i>ю</i> гласного звука [у] после мягких согласных в слиянии	1
58-59	Твердый согласный звук [ц], буквы <i>Ц, ц</i>	2
60	Чтение слов с буквами <i>Ц, ц</i> (закрепление)	1
61-62	Гласный звук [э]. Буквы <i>Э, э</i>	2
63	Чтение слов с буквами <i>Э, э</i> (закрепление)	1
64	Чтение предложений и текстов с изученными буквами	1
65	Мягкий согласный звук [щ'], буквы <i>Щ, щ</i> . Правописание сочетаний <i>ща, щу</i>	1
66-67	Чтение предложений и текстов с буквами <i>Щ, щ</i> (закрепление)	2
68	Согласные звуки [ф], [ф'], буквы <i>Ф, ф</i>	1
69	Чтение слов, предложений с буквами <i>Ф, ф</i> . Сопоставление слогов и слов с буквами <i>в</i> и <i>ф</i>	1
70-71	Мягкий и твердый разделительные знаки	2
72-73	Русский алфавит	2
	Послелбукварный период	19
74	Как хорошо уметь читать. Произведения С. Маршака, В. Берестова, Е. Чарушина	1
75	К. Д. Ушинский. Наше Отечество	1
76	В. Крупин. Первоучители словенские	1
77	В. Крупин. Первый букварь	1
78	Творчество А. С. Пушкина – сказки	1
79	Л. Н. Толстой Рассказы для детей.	1
80	К. Д. Ушинский – великий педагог и писатель. К. Д. Ушинский о детях	1
81-82	Творчество К. И. Чуковского («Телефон», «Путаница», «Небылица»)	2
83	В. В. Бианки. Первая охота	1
84	Творчество С. Я. Маршака	1
85	Творчество М. М. Пришвина	1
86-87	Стихи и рассказы русских поэтов и писателей: А. Барто, С. Михалков	2

88-89	Весёлые стихи Б.Заходера, В.Берестова	2
90-91	Проект «Живая Азбука»	2
92	Проверим свои знания «Наши достижения»	1
	Литературное чтение	40 ч
	Вводный урок	1
1	Вводный урок. Знакомство с учебником, системой условных обозначений, содержанием.	1
	Жили-были буквы	8
2	В. Данько «Загадочные буквы». Сочинение двестишестидесяти о буквах.	1
3	И. Токмакова «Аля, Кляксич и буква А». Деление текста на части, составление картинного плана.	1
4	С. Черный «Живая азбука»; Ф. Кривин «Почему А поется, а Б нет».	1
5-6	Г. Сапгир «Про медведя», М. Бородинская «Разговор с пчелой», И. Гамазкова «Кто как кричит?».	2
7-8	С. Маршак «Автобус номер двадцать шесть».	2
9	Урок-обобщение по разделу «Жили-были буквы»	1
	Сказки, загадки, небылицы	7
10	Знакомство с названием раздела, прогнозирование содержания произведений раздела.	1
11	Е. Чарушин «Теремок». Ответы на вопросы по содержанию.	1
12	РНС «Рукавичка».	1
13	Загадки, песенки. Особенности жанров.	1
14	Русские народные потешки.	1
15	Стишки и потешки из книги «Рифмы Матушки Гусыни».	1
16	Обобщение по разделу «Узнай сказку»	1
	Апрель, апрель. Звенит капель!..	5
17	Знакомство с названием раздела, прогнозирование содержания произведений раздела.	1
18	А. Плещеев «Сельская песенка». А. Майков «Весна»; «Ласточка промчалась...»	1
19	Т. Белозеров «Подснежники». С. Маршак «Апрель».	1
20	И. Токмакова «Ручей». Е. Трутнева «Когда это бывает?»	1
21	Обобщение по разделу «Апрель! Апрель! Звенит капель»	1
	И в шутку и всерьёз	7
22	Знакомство с названием раздела, прогнозирование содержания произведений раздела.	1
23	И. Токмакова «Мы играли в хохотушки». Я. Тайц «Волк». Г. Кружков «Рры!»	1
24	Н. Артюхова «Саша-дразнилка».	1
25	К. Чуковский «Федотка». О. Дриз «Привет». О. Григорьев «Стук»	1
26	И. Токмакова «Разговор Лютика и Жучка». И. Пивоварова «Кулинаки-пулинаки». К. Чуковский «Телефон»	1
27	М. Пляцковский «Помощник». Чтение по ролям.	
28	Обобщение по разделу «И в шутку и всерьёз».	1
	Я и мои друзья	6
29	Знакомство с названием раздела, прогнозирование содержания произведений раздела. Ю. Ермолаев «Лучший друг»	1
30	Е. Благинина «Подарок». В. Орлов «Кто первый?». С. Михалков «Бараны»	1
31	Р. Сеф «Совет». В. Берестов «В магазине игрушек». И. Пивоварова «Вежливый ослик». А. Барто «Вот так защитник».	1
32	Я. Аким «Моя родня». С. Маршак «Хороший день». М. Пляцковский «Сердитый дог Буль». Д. Тихомиров «Мальчики и	1

	лягушки», «Находка».	
33	Д. Тихомиров «Мальчики и лягушки», «Находка»	
34	Обобщение по теме «Я и мои друзья»	1
	О братьях наших меньших	6
35	Знакомство с названием раздела, прогнозирование содержания произведений раздела. Проверка техники чтения.	1
36	С. Михалков «Трезор». Р. Сеф «Кто любит собак».	1
37	В. Осеева «Собака яростно лаяла».	1
38	И. Токмакова «Купите собаку».	1
39	Д. Хармс «Храбрый ёж». Н. Сладков «Лисица и Ёж».	1
40	Обобщающий урок «О братьях наших меньших».	1

2 класс

№ п/п	Тема урока	Количество часов
	Вводный урок по курсу литературного чтения	1
1	Вводный урок по курсу литературного чтения	1
	Самое великое чудо на свете	4
2	Знакомство с разделом. Прогнозирование его содержания. Книга – это великое чудо	1
3	Экскурсия в библиотеку	1
4	Групповой проект «История библиотеки»	1
5	Обобщающий урок. Защита проекта. Р.Сеф. «Читателю»	1
	Устное народное творчество	15
6	Знакомство с разделом «Устное народное творчество»	1
7	Русские народные песни	1
8	Потешки и прибаутки	1
9	Считалки, скороговорки и небылицы	1
10	Загадки	1
11	Пословицы и поговорки	1
12	Сказки. Ю. Мориц «Сказка по лесу идёт»	1
13	Русская народная сказка «Петушок и бобовое зёрнышко»	1
14	Русская народная сказка «У страха глаза велики»	1
15	Русская народная сказка «Лиса и тетерев»	1
16	Русская народная сказка «Лиса и журавль»	1
17	Русская народная сказка «Каша из топора»	1
18	Русская народная сказка «Гуси - лебеди»	1
19	Обобщающий урок по разделу. Разноцветные страницы	1
20	Проверим себя и оценим свои достижения	1
	Люблю природу русскую. Осень	8
21	Знакомство с разделом. Прогнозирование его содержания. Ф.Тютчев «Есть в осени первоначальной». К.Бальмонт «Поспеет брусника»	1
22	А.Плещеев «Осень наступила» А.Фет «Ласточки пропали»	1
23	А.Толстой «Осенние листья» С. Есенин «Закружилась листва золотая»	1
24	В. Брюсов «Сухие листья» И.Токмакова «Опустел скворечник»	1
25	В. Берестов «Хитрые грибы»	1
26	М.Пришвин «Осеннее утро» И.Бунин «Сегодня так светло кругом»	1
27	Обобщающий урок по разделу. Разноцветные страницы	1
28	Проверим себя и оценим свои достижения	1
	Русские писатели	14
29	Знакомство с разделом. Прогнозирование его содержания. А.С.Пушкин «У лукоморья дуб зелёный»	1

30	А.С.Пушкин «Вот север тучи нагоняя» «Зима. Крестьянин торжествуя» Техника чтения	1
31	А.С.Пушкин «Сказка о рыбаке и рыбке»	1
32	А.С.Пушкин «Сказка о рыбаке и рыбке»	1
33	А.С.Пушкин «Сказка о рыбаке и рыбке»	1
34	Обобщение по теме «Сказки А. Пушкина»	1
35	И.А.Крылов «Басни»	1
36	И.А.Крылов «Лебедь, щука и рак»	1
37	И.А.Крылов «Стрекоза и муравей»	1
38	Л.Н. Толстой «Старый дед и внучек»	1
39	Л.Н. Толстой «Филипок»	1
40	Л.Н.Толстой «Правда всего дороже» «Котёнок»	1
41	Обобщающий урок по разделу. Разноцветные страницы	1
42	Проверим себя и оценим свои достижения	1
	О братьях наших меньших	12
43	Знакомство с разделом. Прогнозирование его содержания.	1
44	Н.Сладков. Они и мы. А.Шибанов «Кто кем станет»	1
45	Б.Заходер «Плачет киска в коридоре»	1
46	И. Пивоварова «Жила – была собака»	1
47	В.Берестов «Кошкин щенок»	1
48	М.Пришвин «Ребята и утята»	1
49	Е.Чарушин «Страшный рассказ»	1
50	Б.Житков «Храбрый утёнок»	1
51	В.Бианки «Музыкант»	1
52	В.Бианки «Сова»	1
53	Обобщающий урок. Разноцветные страницы.	1
54	Проверим себя и оценим свои достижения	1
	Из детских журналов	9
55	Знакомство с разделом. Прогнозирование его содержания	1
56	Д.Хармс «Игра» Техника чтения	1
57	Д.Хармс «Вы знаете»	1
58	Д. Хармс С.Маршак «Весёлые чижи»	1
59	Д.Хармс «Что это было»	1
60	Н.Гернет, Д.Хармс «Очень – очень вкусный пирог»	1
61	В.Владимиров «Чудаки»	1
62	А.Введенский «Учёный Петя» «Лошадка»	1
63	Обобщающий урок. Разноцветные страницы. Проект «Представление журналов»	1
	Люблю природу русскую. Зима	9
64	Знакомство с разделом. Прогнозирование его содержания	1
65	И.Бунин «Первый снег» К.Бальмонт «Снежинка»	1
66	Я.Аким «Первый снег» Ф.Тютчев «Чародейкою зимою»	1
67	С.Есенин «Поёт зима - аукает» «Берёза»	1
68	Русская народная сказка «Два Мороза»	1
69	С.Михалков «Новогодняя быль»	1
70	А.Барто «Дело было в январе» С.Дрожжин «Улицей гуляет»	1
71	Обобщающий урок. Разноцветные страницы	1
72	Проверим себя и оценим свои достижения	1
	Писатели - детям	17
73	Знакомство с разделом. Прогнозирование его содержания	1
74	К.И. Чуковский «Путаница»	1
75	К.И.Чуковский «Федорино горе»	1

76	К.И.Чуковский «Радость»	1
77	С.Я.Маршак «Кот и лодыри»	1
78	С.В.Михалков «Мой секрет»	1
79	С.В.Михалков «Мой щенок»	1
80	С.В.Михалков «Сила воли»	1
81	А.Л.Барто «Веребочка»,	1
82	А.Л. Барто «Мы не заметили жука»	1
83	А.Л.Барто «В школу»	1
84	А.Л.Барто «Вовка – добрая душа»	1
85	Н.Н.Носов «Затейники»	1
86	Н.Н.Носов «Живая шляпа»	1
87	Как хорошо уметь читать. Н.Н.Носов «На горке»	1
88	Обобщающий урок. Разноцветные страницы	1
89	Проверим себя и оценим свои достижения	1
	Я и мои друзья	10
90	Знакомство с разделом. Прогнозирование его содержания	1
91	В. Берестов «За игрой», «Гляжу с высоты»	1
92	«Я ушел в свою обиду» Э.Мошковская	1
93	«Я и Вовка» В.Лунин	1
94	«Анна, не грусти!» Н.Булгаков	1
95	«Два пирожных» Ю.Ермолаев	1
96	В.Осеева «Волшебное слово», «Хорошее»	1
97	Как хорошо уметь читать. «Почему?» В.Осеева	1
98	Обобщающий урок. Разноцветные страницы. Техника чтения	1
99	Проверим себя и оценим свои достижения	1
	Люблю природу русскую. Весна	10
100	Знакомство с разделом. Прогнозирование его содержания	1
101	Ф. Тютчев «Зима недаром злится», «Весенние воды»	1
102	А.Плещеев «Весна», «Сельская песенка», «В бурю»	1
103	«На лугу» А.Блок.	1
104	«Снег уже теперь не тот» С.Маршак	1
105	И.Бунин «Матери»	1
106	Е. Благинина «Посидим в тишине»	1
107	«Я маму мою обидел» Э.Мошковская. «Белая береза» С. Васильев	1
108	Обобщающий урок. Разноцветные страницы	1
109	Проверим себя и оценим свои достижения	1
	И в шутку и всерьез	14
110	Знакомство с разделом. Прогнозирование его содержания	1
111	Товарищам детям. Б.Заходер	1
112	Что красивей всего? Песенки Винни-Пуха. Б.Заходер	1
113	Э.Успенский «Чебурашка», «Если был бы я девчонкой»	1
114	Э.Успенский «Над нашей квартирой», «Память»	1
115	В.Берестов «Знакомый», «Путешественники»	1
116	В.Берестов «Кисточка»	1
117	И.Токмакова «Плим»	1
118	И.Токмакова «В чудной стране»	1
119-120	Г.Остер «Будем знакомы»	2
121	В.Драгунский «Тайное становится явным»	1
122	Обобщающий урок. Разноцветные страницы	1
123	Проверим себя и оценим свои достижения	1
	Литература зарубежных стран	13

124	Знакомство с разделом. Прогнозирование его содержания	1
125	Бульдог по кличке Дог	1
126	Перчатки	1
127	Храбрецы	1
128	Сюзон и мотылёк	1
129	Знают мамы, знают дети	1
130	«Кот в сапогах» Шарль Перро	1
131	Шарль Перро «Красная шапочка»	1
132	Ганс Христиан Андерсен «Принцесса на горошине»	1
133	Эни Хогарт «Мафин и паук»	1
134	Наши проекты	1
135	Обобщающий урок. Разноцветные страницы. Техника чтения	1
136	Обобщающий урок. Разноцветные страницы	1

3 класс

№ п/п	Тема урока	Количество часов
	Вводный урок по курсу литературного чтения	1
1	Знакомство с учебником по литературному чтению. Система условных обозначений. Содержание учебника. Словарь	1
	Самое великое чудо на свете	4
2	Знакомство с названием раздела.	1
3	Рукописные книги Древней Руси	1
4	Первопечатник Иван Федоров.	1
5	Урок – путешествие в прошлое. Тест № 1 по теме «Самое великое чудо на свете»	1
	Устное народное творчество	14
6	Знакомство с названием раздела. Русские народные песни.	1
7	Шуточные народные песни.	1
8	Докучные сказки.	1
9	Произведения прикладного искусства: гжельская и хохломская посуда, дымковская и богородская игрушка	1
10-11	Русская народная сказка «Сестрица Аленушка и братец Иванушка»	2
12	Русская народная сказка «Иван – царевич и Серый Волк» Проверка техники чтения (вводная)	1
13-14	Русская народная сказка «Иван – царевич и Серый Волк»	2
15-16	Русская народная сказка «Сивка- Бурка»	2
17	Художники-иллюстраторы В. Васнецов и И. Билибин	1
18	Проект: «Сочиняем волшебную сказку»	1
19	Обобщающий урок по разделу «Устное народное творчество» Проверочная работа по теме «Устное народное творчество»	1
	Поэтическая тетрадь 1	11
20	Знакомство с названием раздела. Проект: «Как научиться читать стихи» на основе научно-популярной статьи Я. Смоленского.	1
21	Ф. И. Тютчев «Весенняя гроза»	1
22	Ф. И. Тютчев «Листья». Сочинение – миниатюра «О чем расскажут осенние листья».	1
23	А. Фет «Мама! Глянь-ка из окошка...»	1
24	А. Фет «Зреет рожь над жаркой нивой...»	1

25	И. С. Никитин «Полно, степь моя, спать беспробудно...»	1
26	И. С. Никитин «Встреча зимы»	1
27	И. З. Суриков «Детство»	1
28	И. З. Суриков «Зима»	1
29	Обобщающий урок по разделу: «Поэтическая тетрадь 1» Проверка техники чтения за 1 четверть	1
30	Урок-игра «Первый снег» Тест по теме «Поэтическая тетрадь 1»	1
	Великие русские писатели	24
31	Знакомство с названием раздела. Подготовка сообщения «Что интересного я узнал о жизни А. С. Пушкина».	1
32	А.С. Пушкин «За весной, красой природы...», «Уж небо осенью дышало»	1
33	А.С. Пушкин «В тот год осенняя погода...», «Опрятней модного паркета»	1
34	А.С. Пушкин «Зимнее утро»	1
35	А.С. Пушкин «Зимний вечер»	1
36-39	А.С. Пушкин «Сказка о царе Салтане, о сыне его славном могучем богатыре князе Гвидоне Салтановиче и о прекрасной Царевне Лебеди»	4
40	И.А. Крылов Подготовка сообщения об И.А Крылове	1
41	И.А. Крылов «Мартышка и очки»	1
42	И.А. Крылов «Зеркало и обезьяна»	1
43	И.А. Крылов «Ворона и лисица»	1
44	М.Ю. Лермонтов Статья В. Воскобойникова. Подготовка сообщения на основе статьи	1
45	М.Ю. Лермонтов «Горные вершины...», «На севере диком стоит одиноко...»	1
46	М. Ю. Лермонтов. «Утес»	1
47	М. Ю. Лермонтов «Осень»	1
48	Детство Л.Н. Толстого (из воспоминаний писателя). Подготовка сообщения о жизни и творчестве Л. Н. Толстом	1
49	Л.Н. Толстой «Акула»	1
50	Л.Н. Толстой «Прыжок»	1
51	Л.Н. Толстой «Лев и собачка»	1
52	Л.Н. Толстой «Какая бывает роса на траве», «Куда девается вода из моря»	1
53	Обобщающий урок по разделу «Великие русские писатели»	1
54	Оценка достижений. Тест по теме «Великие русские писатели»	1
	Поэтическая тетрадь 2	6
55	Знакомство с названием раздела. Н.А. Некрасов «Славная осень!»	1
56	Н.А. Некрасов «Не ветер бушует над бором»	1
57	Н.А. Некрасов «Дедушка Мазай и зайцы»	1
58	К.Д. Бальмонт «Золотое слово»	1
59	И.А. Бунин «Детство», «Полевые цветы», «Густой зелёный ельник у дороги»	1
60	Обобщающий урок по разделу «Поэтическая тетрадь 2» Тест по теме «Поэтическая тетрадь 2».	1
	Литературные сказки	8

61	Знакомство с названием раздела.	1
62	Д. Н. Мамин- Сибиряк Присказка «Алёнушкины сказки» Проверка техники чтения за 2 четверть	1
63	Д. Н. Мамин – Сибиряк «Сказка про храброго зайца- длинные уши, косые глаза, короткий хвост»	1
64-65	В.М. Гаршин «Лягушка-путешественница»	2
66-67	В.Ф. Одоевский «Мороз Иванович»	2
68	Обобщающий урок по разделу «Литературные сказки» Контрольная работа №1	1
	Были-небылицы	10
69	Знакомство с названием раздела. М. Горький «Случай с Евсейкой»	1
70	М. Горький «Случай с Евсейкой»	1
71-73	К.Г. Паустовский «Растрёпанный воробей»	3
74-76	А.И. Куприн «Слон»	3
77	Обобщение по разделу «Были - небылицы»	1
78	Оценка достижений. Проверочная работа по теме «Были-небылицы».	1
	Поэтическая тетрадь 1	6
79	Знакомство с названием раздела. С. Чёрный «Что ты тискаешь утёнка...»	1
80	С. Чёрный «Воробей», «Слон».	1
81	А.А. Блок «Ветхая избушка»	1
82	А.А. Блок «Сны», «Ворона»	1
83	С.А. Есенин «Черёмуха»	1
84	Обобщение по разделу «Поэтическая тетрадь 1». Тест по теме «Поэтическая тетрадь 1»	1
	Люби живое	16
85	Знакомство с названием раздела. М.М. Пришвин «Моя Родина» (из воспоминаний)	1
86-87	И.С. Соколов- Микитов «Листопадничек»	2
88	В.И. Белов «Малька провинилась»	1
89	В.И. Белов «Ещё раз про Мальку»	1
90-92	В.В. Бианки «Мышонок Пик»	3
93-95	Б.С. Житков «Про обезьянку»	3
96	В. Л. Дуров «Наша Жучка»	1
97	В.П. Астафьев «Капалуха» Проверка техники чтения за 3 четверть	1
98	В.Ю. Драгунский «Он живой и светится»	1
99	Обобщение по разделу «Люби живое»	1
100	Оценка достижений. Тест по теме «Люби живое»	1
	Поэтическая тетрадь 2	8
101	Знакомство с разделом. С.Я. Маршак «Роза днём»	1
102	С.Я. Маршак «В лесу над росистой поляной»	1
103	А.Л. Барто «Разлука»	1
104	А.Л. Барто «В театре»	1
105	С.В. Михалков «Если», «Рисунок»	1
106	Е.А. Благинина «Кукушка», «Котёнок»	1

107	Проект «Праздник поэзии»	1
108	Обобщение по разделу «Поэтическая тетрадь 2». Проверочная работа по теме «Поэтическая тетрадь 2».	1
	Собирай по ягодке - наберёшь кузовок	12
109	Знакомство с разделом. Б.В. Шергин «Собирай по ягодке- наберёшь кузовок»	1
110-111	А.П. Платонов «Цветок на земле»	2
112-113	А.П. Платонов «Ещё мама»	2
114	М.М Зощенко «Золотые слова»	1
115-116	М.М. Зощенко «Великие путешественники»	2
117	Н.Н. Носов «Федина задача»	1
118	Н.Н. Носов «Телефон»	1
119	В.Ю. Драгунский «Друг детства»	1
120	Обобщение по разделу. Проверочная работа по теме «Собирай по ягодке - наберёшь кузовок».	1
	По страницам детских журналов	8
121	Знакомство с разделом. Л.А. Кассиль «Отметки Риммы Лебедевой»	1
122	Ю.И. Ермолаев «Проговорился»	1
123	Ю.И. Ермолаев «Воспитатели»	1
124	Г.Б. Остер «Вредные советы»	1
125	Г.Б. Остер «Как получаются легенды»	1
126	Р. Сеф «Весёлые стихи»	1
127	Создание сборника добрых советов	1
128	Обобщение по разделу «По страницам детских журналов» Тест по теме «По страницам детских журналов»	1
	Зарубежная литература	8
129	Знакомство с разделом. Мифы Древней Греции «Храбрый Персей»	1
130-131	Мифы Древней Греции «Храбрый Персей»	2
132	Г.Х. Андерсен «Гадкий утёнок» Проверка техники чтения за год	1
133-134	Г.Х. Андерсен «Гадкий утёнок»	2
135	Обобщение по разделу «Зарубежная литература»	1
136	Контрольная работа № 2 за 2 полугодие	1

4 класс

№ п/п	Тема урока	Количество часов
	Летописи, былины, жития	9
1	Знакомство с учебником. Летописи.	1
2	Из летописи «И повесил Олег щит свой на вратах Царьграда»	1
3	Из летописи «И вспомнил Олег коня своего»	1
4	Сравнение текста летописи с текстом произведения А.С.Пушкина «Песнь о вещем Олеге»	1
5	Поэтический текст былины «Ильины три поездочки»	1
6	Прозаический текст былины в пересказе И.Карнауховой.	1

7	Герой былины – защитник Русского государства. Картина В.Васнецова «Богатыри»	1
8	«Житие Сергия Радонежского» - памятник древнерусской литературы.	1
9	Проект «Создание календаря исторических событий» Оценка достижений. П.р. №1	1
	Чудесный мир классики	20
10	Знакомство с названием раздела. П.П. Ершов «Конёк-горбунок»	1
11	П.П. Ершов «Конёк-горбунок» Сравнение литературной и народной сказок.	1
12	П.П. Ершов «Конёк-горбунок». Характеристика героев	1
13	А. Пушкин. Стихи «Няне», «Туча», «Унылая пора!..»	1
14	А.С. Пушкин «Сказка о мёртвой царевне и семи богатырях». Характеристика героев.	1
15	А.С. Пушкин «Сказка о мёртвой царевне и семи богатырях». Деление сказки на части.	1
16	А.С. Пушкин «Сказка о мёртвой царевне и семи богатырях»	1
17	«Что за прелесть эти сказки!» Сказки А.С.Пушкина	1
18	М.Ю. Лермонтов. А. Шан-Гирей из «Воспоминаний о Лермонтове»	1
19	М.Ю. Лермонтов «Дары Терека». Картины природы в стихотворении	1
20	М.Ю. Лермонтов «Ашик-Кериб» Турецкая сказка	1
21	М.Ю. Лермонтов «Ашик-Кериб» Сравнение русской и турецкой сказок.	1
22	С. Толстой «Как я увидел Льва Николаевича»	1
23	Л.Н. Толстой «Детство». Характеристика главного героя.	1
24	Л.Н. Толстой «Как мужик убрал камень». Особенности басни.	1
25	А.П.Чехов из воспоминаний М.Семановой. Проверка техники чтения за 1 четверть	1
26	А.П. Чехов «Мальчики» Смысл названия рассказа.	1
27	А.П. Чехов «Мальчики». Характеристика героев.	1
28	Обобщение по разделу «Чудесный мир классики»	1
29	Проверим себя и оценим свои достижения по разделу «Чудесный мир классики»	1
	Поэтическая тетрадь	9
30	Стихотворения Ф. И. Тютчева «Еще земли печален вид...», «Как неожиданно и ярко...»	1
31	А. Фет. «Бабочка», «Весенний дождь». Картины природы в лирическом стихотворении.	1
32	Е.А. Баратынский «Весна, весна! Как воздух чист!..». Передача настроения и чувств.	1
33	А.Н. Плещеев «Дети и птичка». Ритм стихотворения.	1
34	И.С. Никитин «В синем небе плывут над полями...». Изменение картин природы.	1
35	Н.А. Некрасов «Школьник», «В зимние сумерки нянины сказки...»	1
36	Картина осени в стихотворении И. А. Бунина «Листопад»	1
37	Обобщение по разделу «Поэтическая тетрадь»	1
38	Проверим себя и оценим свои достижения по разделу «Поэтическая тетрадь»	1
	Литературные сказки	10

39	Знакомство с названием раздела. В. Ф. Одоевский «Городок в табакерке»	1
40	В. Ф. Одоевский «Городок в табакерке» Главные герои сказки	1
41	В.М. Гаршин «Сказка о жабе и розе». Сказка или рассказ	1
42	В.М. Гаршин «Сказка о жабе и розе». Герои произведения	1
43	П.П. Бажов «Серебряное копытце» Мотивы народных сказок в литературном тексте.	1
44	П.П. Бажов «Серебряное копытце». Герои художественного произведения и авторское отношение к ним.	1
45	С.Т. Аксаков «Аленький цветочек». Заглавие. Герои художественного текста.	1
46	С.Т. Аксаков «Аленький цветочек». Деление текста на части. Составление плана.	1
47	Обобщение по разделу «Литературные сказки» Проверка техники чтения за 2 четверть	1
48	Проверим себя и оценим свои достижения по разделу «Литературные сказки»	1
	Делу время – потехе час	6
49	Знакомство с произведением Е. Л. Шварца «Сказка о потерянном времени»	1
50	Е.Л. Шварц «Сказка о потерянном времени». Нравственный смысл произведения.	1
51	В.Ю. Драгунский «Главные реки». Особенности юмористических произведений.	1
52	В. Ю. Драгунского «Что любит Мишка» Авторское отношение к изображаемому	1
53	Авторское отношение к герою в рассказе В. В. Голявкина «Никакой я горчицы не ел»	1
54	Обобщение по разделу «Делу время – потехе час» Оценка достижений.	1
	Страна детства	7
55	Знакомство с названием раздела. Б. С. Житков «Как я ловил человечков».	1
56	Б.С. Житков «Как я ловил человечков». Особенности развития сюжета.	1
57	К.Г. Паустовский «Корзина с еловыми шишками». Особенности развития событий	1
58	К.Г. Паустовский «Корзина с еловыми шишками». Характеристика героев	1
59	М. М. Зощенко «Елка». Герои произведения.	1
60	Обобщение по разделу «Страна детства»	1
61	Проверим себя и оценим свои достижения по разделу «Страна детства»	1
	Поэтическая тетрадь	5
62	Знакомство с названием раздела. Тема детства в произведениях В. Я. Брюсова «Опять сон», «Детская»	1
63	Стихи о счастливых днях детства. С. А. Есенин «Бабушкины сказки»	1
64	Тема природы и Родины в стихах М. И. Цветаевой «Бежит тропинка с бугорка», «Наши царства»	1
65	Обобщение по разделу «Поэтическая тетрадь»	1
66	Проверим себя и оценим свои достижения по разделу «Поэтическая	1

	тетрадь»	
	Природа и мы	9
67	Знакомство с названием раздела. Д.Н. Мамин-Сибиряк «Приёмыш»	1
68	Д.Н. Мамин-Сибиряк «Приёмыш». Отношение человека к природе.	1
69	А. И. Куприн «Барбос и Жулька». Характеристики и портреты животных в рассказе	1
70	М.М. Пришвин «Выскочка». Характеристика героев.	1
71	Е.И. Чарушин «Кабан». Характеристика героев на основе их поступков.	1
72	В.П. Астафьев «Стрижонок Скрип». Герои рассказа.	1
73	В.П. Астафьев «Стрижонок Скрип». Деление текста на части. Составление плана.	1
74	Обобщение по разделу «Природа и мы» Оценка достижений	1
75	Проект «Природа и мы»	1
	Поэтическая тетрадь	6
76	Знакомство с названием раздела. Б.Л. Пастернак «Золотая осень» Проверка техники чтения за 3 четверть	1
77	С.А. Клычков «Весна в лесу». Картина Н.П. Крымова «К весне»	1
78	Д. Б. Кедрин «Бабье лето» - картины лета	1
79	Н.М. Рубцов «Сентябрь». Изображение природы в лирическом произведении.	1
80	С.А. Есенин «Лебедушка». Мотивы народного творчества в лирическом произведении.	1
81	Обобщающий урок по разделу «Поэтическая тетрадь». Оценка достижений.	1
	Родина	6
82	Знакомство с названием раздела «Родина» И.С. Никитин «Русь»	1
83	И.С. Никитин «Русь». Образ Родины в поэтическом тексте.	1
84	С.Д. Дрожжин «Родине». Авторское отношение к изображаемому.	1
85	А.В. Жигулин «О, Родина! В неярком блеске». Авторское отношение к изображаемому.	1
86	Проекты «Они защищали Родину», «Россия –Родина моя», «Как не гордиться мне тобой, о Родина моя»	1
87	Обобщение по разделу. Тест по теме «Родина» Оценка достижений.	1
	Страна Фантазия	5
88	Знакомство с названием раздела. Е. С. Велтистов «Приключения Электроника».	1
89	Е. С. Велтистов «Приключения Электроника». Особенности фантастического жанра.	1
90	Кир Булычёв «Путешествие Алисы». Особенности фантастического жанра.	1
91	Кир Булычёв «Путешествие Алисы». Необычные герои фантастического рассказа.	1
92	Обобщение по разделу «Страна Фантазия» Оценка достижений.	1
	Зарубежная литература	10
93	Знакомство с названием раздела. Д. Свифт «Путешествие Гулливера»	1
94	Д. Свифт «Путешествие Гулливера». Особое развитие сюжета.	1
95	Г.-Х. Андерсен «Русалочка»	1
96	Г. Х. Андерсен «Русалочка». Характеристика героев.	1

97	Г. Х. Андерсен «Русалочка». Описание в повествовательном тексте.	1
98	М. Твен «Приключения Тома Сойера» Особенности повествования	1
99	М. Твен «Приключения Тома Сойера» Характеристика героев.	1
100	С. Лагерлеф «Святая ночь». Нравственный смысл произведения. Проверка техники чтения за год	1
101	С. Лагерлеф «В Назарете». Скрытый смысл произведения.	1
102	Обобщение по разделу «Зарубежная литература» Оценка достижений	1